

Капелька за капелькой вытекала сила...

Капелька за капелькой вытекала сила. В этом мире нельзя плакать, жидкость необходима для выживания. Но нервы не выдерживают. Много дней она бродила по пустыне, стоптав легкие мокасины. Подошвы ног потрескались, трещины раскрывались и кровоточили. А обработать раны было нечем. Из пересохшего горла с трудом вырывалась тихая хрипота. Если она не выйдет к поселению или к воде, то погибнет. Жидкости оставалось максимум на один день, и все. Это конец. Она рыдала искренне, тяжело, она плакала от бессилия и отчаянья. От этого становилось немного легче. Тогда она снова собиралась духом и шла дальше, не чувствуя боли, уносясь мыслями ввысь, туда, откуда видно ее тело и ближайшую территорию. Она никогда не верила в подобные вещи, но когда хочешь жить, поверишь во все. Сначала сложно было освободить свой дух, который цеплялся за еле живое тело, но постепенно стало получаться. Сначала на доли секунды, потом на одну, две. Что такое две секунды? Раз-два и все? А для кого-то это целая жизнь. Но даже ее дух не видел ничего, кроме бескрайней пустыни. А может быть, это просто ее фантазии. Она не чувствовала свое тело, оно двигалось само. Главное, смотреть под ноги, чтобы не упасть. Потому что сил на подъем уже не было. Можно было только идти вперед. Она выбрала направление - шла на закат солнца. Здесь солнц было два, она выбрала то, которое поменьше, желтое. Когда долго смотришь на солнце, оно уже не желтое и не красное. Его диск становится просто белым, не ослепительным, а даже слегка грязноватым. А по периметру то и дело появляются яркие белые дуги. Вокруг солнца напротив дуг красно-бордовая аура. Она успела это разглядеть на последнем отдыхе. Этот мир был похож на привычный, но какой-то слишком пустой. Здесь даже воздух будто глухой какой-то.

Последняя капля воды упала на камень. Мимо. Последняя капля. Идти еще можно, но уже незачем. Вокруг тот же пейзаж, что и много дней назад. Она решила умереть здесь, на теплых камнях. Потому что камни везде были одинаковы, разницы по сути не было. Слабость, не покидавшая ее в последние дни, овладела ее телом снова. На некоторое время она потеряла сознание. Воды было слишком мало. Она закрыла глаза и приготовилась умирать, прислушиваясь к своему телу. Вдруг послышался странный звук, будто что-то упало рядом с ней. Потом еще раз, и снова. На лицо упала крупная тяжелая капля. Дождь! Здесь бывают дожди! Силы возвращались медленно, но она успела набрать воды. Ей тяжело было быстро двигаться, но душа ее танцевала под эту восхитительную музыку крупных капель, возвращающих ей жизнь. Дождь был недолгим, вскоре снова выглянули оба солнца и принялись усердно сушить камни. Она была так рада передышке, что не сразу заметила, как на руках стала облезать кожа лохмотьями. С рук это перешло на все тело. А на месте сошедшей кожи появились крупные волдыри. Дождь явно был необычный. А ведь она эту воду и пила. Боль в животе не заставила себя долго ждать, скрутила ее, не давая возможности разогнуться. Реальность смешалась с вымыслом, не было никаких миров, только одна эта боль, да и она уходила все дальше и дальше. А потом вдруг исчезла. Просто не стало ее, и все. И сознание само освободилась без всяких проблем. Ее физическое тело умерло. Боги этих мест сжалились над путницей и послали ей смерть. Но дух об этом уже не думал, он не способен на оценку действий, а тело было мертво. И ему больше не нужна была вода.

Сказка ¶ 20 (Galadriel)

Автор: admin

25.06.2010 05:49 -

[Обсудить на форуме](#)