

Тип внешности - весна



Общее впечатление о внешности: Три типичных признака женщины-Весны – естественность, юность, свежесть.

Приятное свежее обаяние женщины-Весны вызывает симпатию с первого взгляда. Сдержанное, естественное благородство. Нежность и женственность. Не принадлежат к числу «роковых» женщин.

Независимо от роста и веса всегда производят впечатление хрупкости.

Кожа:

1. Персиковая
2. Слоновая кость
3. Теплого розового цвета

Часто на коже заметен слегка золотистый налет. Часто встречаются веснушки, характерен розовый румянец. Краснеют чаще, чем другие.

Волосы: Большинство Весен – блондинки. От цвета льна до золотисто-рыжего. Характерная черта – золотистый блеск, никогда не имеют пепельного оттенка. Не бывает черноволосых Весен, однако встречаются темно- и рыжеволосые (оттенки

каштанового, теплый тициановский оттенок или медный). Иногда встречаются нежные естественные светлые прядки.

Глаза: От синего до зеленого. Цвета голубой воды, цвета мазута, редко – теплого золотисто-карего цвета. Часто присутствуют вкрапления золотистого цвета.

Подходящие цвета: Общее правило: теплые, светлые, естественные, чистые, натуральные цвета.

Для «весенних» женщин с тонкими светлыми волосами подойдут очень нежные оттенки. Если волосы русые или темные используйте более насыщенную цветовую гамму.

1. Смешанные белые оттенки: кремово-белый, слоновая кость, все оттенки яичной скорлупы
2. Любой оттенок бежевого цвета: светло-бежевый, верблюжий, кремовый, темно-бежевый, цвет карамели, песочный, цвет карамели, нетемный коричневый, например цвет молочного шоколада с большим количеством молока, золотисто-коричневый.
3. Золотистый, цвет золотистого меда и более светлый оттенок
4. Светящийся, прозрачный красный цвет: коралловый, томатный, маковый, цвет красного перца, красно-оранжевые оттенки от тепло-оранжевого до нежно-абрикосового.
5. Розовые оттенки: цвет лосося и цвет фламинго, светло-персиковый
6. Солнечный желтый: теплый кукурузный, золотисто-желтый, нарциссовый желтый, цветов подсолнечника и одуванчика
7. Синий цвет без темных оттенков: светлый цвет голубой воды, нежно-синий цвет моря, васильковый, бирюзовый, аквамарин
8. Зеленый: липовый, майской зелени, зеленого яблока, травы, желто-зеленый. Зеленый цвет должен быть словно пронизан светом, с выраженным желтым оттенком
9. Лиловые оттенки: теплый сиреневый, цвет мальвы.

Неподходящие цвета: Темные тона. Черный. Пастельные и размытые «летние» оттенки. Ослепительно-белый, синеватые оттенки красного цвета. Темные оттенки синего, сине-зеленого и зеленого (цвет хвои, яркий бутылочно-зеленый). Пурпурно-розовый любого оттенка. Темно-фиолетовый. Прохладные желтые тона, например, лимонный. Розоватые оттенки коричневого цвета, цвет какао.

Прохладно-пастельный цвет увядшей розы. Ягодные оттенки: малины, вишни. Цвет индиго, яркий королевский синий.

Узоры: Предпочтительнее однотонные материалы.

Мелкий нежный рисунок весенней цветовой палитры, сдержанные, тонкие светлые и ясные узоры. Крапинка, мелкий цветочек, узор венецианского стекла, нежная узкая полоска. Исключить яркие, крупные, необычные.

Стиль: Предпочтительны простые фасоны, силуэты с четкими линиями без причудливых, вычурных деталей. Чем проще фасон, тем элегантнее облик. Спортивный стиль, подчеркнутый цветами весенней палитры. Лучше меньше деталей, чем больше.

Не подходит романтический стиль, оборки, жабо и кружева.

Для работы: платья-костюмы, брючные костюмы, блейзеры в комбинации с узкими брюками или юбками. Строгий спортивно-классический стиль одежды для работы сделает облик менее хрупким и придаст уверенности в себе.

Для вечера: в качестве альтернативы вечернему платью подойдет дорогая шелковая блузка бежевого или смешанного белого цвета с вечерними брюками или длинной юбкой. Платья простого кроя золотистого оттенка или цвета красного мака.

Для отдыха: простые блузы-рубашки с джинсами или прямыми юбками. Теплые цвета и спортивные фасоны, раскованность и непринужденность.

Возможные базовые цвета гардероба:

Основные цвета:

1. Нежный оттенок яичной скорлупы или теплый светло-бежевый
2. Верблюжий любого оттенка
3. Розовый, цвет лососины
4. Персиково-желтый
5. Светло-синий цвет с оттенком серого
6. Золотисто-коричневый

Дополнительные цвета:

1. Лазурно-голубой
2. Абрикосовый
3. Яблочный зеленый
4. Теплый оранжево-красный

Макияж: Натуральный, сдержанный макияж. Теплые нежные оттенки, нанесенные тонким слоем. Чем меньше, тем лучше.

1. Тональное средство нежных персиковых оттенков и слоновой кости, создающее впечатление прозрачности на коже. Лучше всего подойдет жидкий тональный крем.

2. Румяна лучше всего самые нежные: персиково-розовые, светло-коралловые, теплые розовые. Теплые, но светлые и прозрачные тона. Оттенок румян должен сочетаться с цветом кожи. Коричневые оттенки не подходят, они слишком темные.

3. К карим глазам – коричневые и зеленые тени, к синим – нежно-голубые или мазутные, к зеленому – коричневые, сдержанно-зеленые, золотистые. Также уместны тени цвета липы, лаванды, лососины, молочного шоколада, аквамариновые.

4. Тушь черного, коричневого, светло-зеленого, бирюзового цвета. Только на женщинах весеннего типа цветная тушь смотрится естественно.

5. Карандаш и подводка для век светло-зеленого, светло-синего цвета, слоновой кости.

6. Помада теплых розовых цветов. Персиково-розовый, ясный чистый красный цвет без примеси синего, оттенки оранжевого и коричневого цвета, глубокий омарово-красный. Избегайте слишком темных оттенков, даже если Вы сильно загорели. Очень выгоден для женщин весеннего типа блеск для губ. Нежным блондинкам подойдет помада светло-розового или светло-кораллового цвета. Более темным женщинам – светящегося томатного цвета или коричневого оттенка земли.

Очки: Очки не должны доминировать на лице, бросаться в глаза. Цвет очков должен принадлежать весенней палитре. Идеальна оправа из золотисто-желтого металла.

Украшения: Украшения из желтого золота - цепочки, браслеты и кольца, причем они должны выглядеть изысканно, утонченно и сдержанно. Мелкий кремово-белый жемчуг.

Аксессуары: Основные цвета для обуви, перчаток и сумочек – светло- или золотисто-коричневый, теплый бежевый, средне-коричневый.

Черная обувь не слишком подходит к одежде весенних цветов, но и не слишком портит облик в целом. Однако если Вы хотите выглядеть «с иголочки», откажитесь от черного цвета.

Идеальна вечерняя сумочка золотистого оттенка. Хороши галстуки, особенно в композициях с четкими силуэтами и элементами спортивного стиля.

Если Вы решили приобрести аксессуары светящийся, чистых оттенков весенней палитры, подберите к ним одежду подчеркнута простого покроя.

Прически и окрашивание волос: Идеальная прическа женственная, но не слишком романтическая: мягкие волны, паж или короткая стрижка, причем она не должна выглядеть слишком спортивно. Походит краска для волос золотистых оттенков, осветление отдельных прядок. Седину можно скрыть светлой краской, либо постоянно окрашивая волосы в теплый сероватый оттенок.

Возможные ошибки в имидже: Вещи белого, черного цвета, а также расцветок, подавляющих нежную красоту.

Тяжелые узоры в одежде, на платках и шарфах, крупные, яркие узоры.

Нарочитая элегантность, театральность или экстравагантность в одежде или причёске.

Роскошные и вычурные украшения. Серебро.

Драматический, таинственный или излишне женственный макияж.

Тяжелые, чувственные, терпкие, сладкие, романтические и эротичные ароматы.

Очки чересчур броские, темного цвета или слишком яркие, а также холодных цветов.

Фотографии с сайта: [МЕДИ](#)

Источник: [Имидж и Стиль](#)