

Запахи и настроение: у каждого месяца свой аромат?

Мне всегда казалось, что с каждым месяцем словно открывается новая страничка в жизни. Месяцы не похожи один на другой, у каждого свой характер, свой ритм, своё настроение. То же самое и с ароматами. Для меня выбор аромата очень важен. Не сказать, что их у меня много на данный момент, но моя влюблённость в духи иногда доходит до того, что я наслаждаюсь ароматом, как хорошим напитком или едой. И недавно мне пришла в голову идея сопоставить каждый месяц с определённым ароматом. Попробовать выяснить, какой аромат (или несколько ароматов) наиболее полно выражает настроение того или иного месяца. Конечно, это все очень субъективно, но можно рискнуть.

Январь

Январь – это начало года, когда все обновляется, начинается новый этап. Но все же, несмотря на это, для меня характер января – уютный, спокойный, как чашка горячего шоколада, как шерстяной плед, как мирное тепло дома. Аромат января – **Kenzo Amour** – тёплая ваниль, рис, вишня. В нем я чувствую себя уютно и защищённо, и сладкие ноты его в январе как раз в меру: они согревают и поднимают настроение.

Февраль

В феврале уже не можешь дожидаться, когда же растает снег. И хотя до весны еще далеко, во мне просыпается лёгкая весенняя удаль – **Lacoste pour femme**. Аромат классический, цветочный, очень женственный, но все же есть в нем какой-то неуловимый намёк на дерзость. Lacoste pour femme – это первые шаги будущей весны, её душа.

Март

О, март обнажает душу весны, до этой поры скрываемую февралём. В марте можно все. Можно идти, подняв голову к небу, подпевать птицам, отпустить свою радость на волю. Март потрясюще свободолюбив, он ни с кем не считается. Для меня март – это **Dior Addict Shine**

. Он способен показать, кем ты стал после долгой зимы. Цитрус, малина, кедр сопровождают тебя везде, следуя изменчивому настроению марта.

Апрель

Апрель – это стиль. Это месяц, когда ты можешь быть безупречным. Яркие цвета, по-весеннему тёплое солнце – в изумрудно-зелёной оправе апреля все кажется волшебным и имеет аромат новизны. Для меня это – **DKNY Be Delicious**. Его яблочные ноты и завершающий композицию нюанс магнолии напоминают мне сцену из романа «Унесённые ветром», где в самом начале книги описывается юная Скарлетт.

Май

Май – неисправимый романтик. Воздух наполнен сладостью, нежностью, ароматом цветов. Для меня май – это земляничная юная **Miss Dior Cherie**, это жизнерадостный **Cacharel Amor Amor**

. Лёгкие платья, женственный силуэт, мягкие линии, тепло майских вечеров.

Июнь

Июнь должен подарить лето, но он чаще всего нас обманывает, лишь продолжая весну. Устав от томной сладости мая, я переключаюсь на свежий океанский **L'eau par Kenzo**, в котором чувствуется перчинка, на

Burberry Brit Sheer

, нежный, но не приторный.

Июль

Июль – это мой месяц. Мой по духу, по погоде, по настроению. Вся природа дышит со мной в унисон. И духами этого месяца я назову любимые – **D&G Light Blue**. Невероятная чувственность, цитрус, опьяняющий мускус. Это аромат, в котором можно быть собой на все сто. Это квинтэссенция моря, солнца, песка, беззаботности, незабываемых летних дней, когда до конца лета ещё очень и очень далеко...

Август

В августе меня всегда охватывает грусть. Августовские вечера уже свежи, на августовские звезды хочется смотреть бесконечно. Это месяц погружения в себя. Это – возвращение к истокам. И если в июле ты ещё не думал ни о чем подобном, то в августе на тебя ложится вуаль лёгкой грусти. И снова хочется тепла. Август – это **Valentino V, D &G The One**

, более фруктовый и тёплый, чем его июльский собрат D&G Light Blue.

Сентябрь

Во вкусе сентября мне чудится пикантная горечь. Сильный, головокружительно терпкий аромат **Dior J'adore** звучит в унисон с сентябрём, с его неожиданными дождями и таким же неожиданно тёплым солнцем. Также в сентябре хорош

Hugo

Boss Femme

, женственный, утонченный и изысканный.

Октябрь

Октябрь – это месяц ярких красок: красного, бордового, темно-жёлтого, всех цветов опадающей листвы. В октябре скрыты пронзительная грусть и одиночество. **Gucci Envy**,

Noa Cacharel

– такие же тонкие, чувственные, незабываемые, как и сам октябрь.

Ноябрь

Ноябрь – вечный спорщик, месяц с трудным характером. Упрямый, дерзкий, тяжёлый, привыкший добиваться своего. Ноябрь – это **Very Irresistible Givenchy**, воинствующий аромат розы, настойчивый и претендующий на оригинальность.

Декабрь

Для меня декабрь – это сказка. Лёгкая ваниль, кофе, магнолия, элегантность и верность себе. Это – **L'instant de Guerlain**. Аромат первого снега, нежный, белый, как снежное кружево, он прекрасен, потому что вобрал в себя все лучшее, что было в году.

Вот и закончились мои воображаемые «двенадцать месяцев». Такие разные, но каждый по-своему прекрасен и неповторим. Прелесть ароматов заключается именно в их неуловимости, тонкости, субъективности восприятия. В этом, по-моему, и проявляется их сходство с месяцами года.

Автор - **Ольга Фомина**

[Источник](#)