Автор: dave10661
02.12.2013 22:50 -

Как обольстить попутчика?

Он с независимым видом сидит у окна. Она, грациозно наклонив голову, останавливается в дверном проеме и вопросительно смотрит на него. Рядом с этим человеком ей придется, по-видимому, провести ближайшие сутки. На ее губах играет едва заметная кокетливая улыбка. Спохватившись, рассеянный пассажир - уже не молодой, но вполне респектабельный мужчина - резко встает и жестом предлагает даме войти в купе. "Может быть, вам нужна помощь?" - спрашивает наш герой свою миловидную попутчицу. "Если вы забросите мой саквояж на самый верх, я буду за это вам очень благодарна", - с некоторой паузой отвечает томный женский голос.

Так начинается вполне заурядная житейская история - интрига, которая завязалась между людьми, случайно оказавшимися вместе в одном железнодорожном вагоне. Скорее всего, несмотря на обмен адресами и горячими заверениями, эти люди никогда больше не встретятся. Но зато какую бурю эмоций пробуждает такая кратковременная игра у тех, кто участвует в ней лишь потому, что какому-то начальнику пришло в голову командировать в соседний областной центр именно их! Уверен, что каждому участнику подобного железнодорожного флирта хочется знать то, насколько искренен его партнер по общению. Поэтому я, желая помочь таким пассажирам, хочу обсудить те бессловесные сигналы, которые при встрече подают друг другу мужчина и женщина. "Языком" таких скрытых сообщений являются жесты и мимика.

Рассмотрим вначале поведение мужчин. Желая понравиться женщине, представитель сильного пола начинает всячески прихорашиваться, для чего прибегает к довольно характерной жестикуляции. Так, он слишком часто дотрагивается до собственного горла и поправляет воротник. Если же такой пассажир одет в деловой костюм, то предметом его пристального внимания становятся запонки или галстук. Об этом же свидетельствуют широко расставленные ноги. Еще один знак такого рода - известная поза, при которой руки находятся на поясе. Таким способом активная сторона как бы усиливает свои традиционно мужские качества - силу и агрессивность.

Женские знаки ухаживания отличаются значительно большим разнообразием. Оно и понятно: ведь именно дочери нашей прабабушки Евы вынуждены активно пользоваться бессловесными способами обольщения будущих отцов и защитников своих детей. В свою очередь мужчина, поддавшись такому незаметному "гипнозу", предпочитает думать (ему так удобнее), что именно его решение является определяющим в данной ситуации.

Как же ведут себя при таких обстоятельствах женщины? Например, они достаточно часто поправляют прическу, играют локонами, или же совершают руками движения, при которых обнажается запястье. Признаком искренней симпатии к собеседнику также является поза, во время которой представительница слабого пола сидит, подогнув одну ногу под себя. Иногда такая кокетка покачивает ногой, поигрывая при этом туфлей. Замечу, что такое положение тела подчеркивает округлость женских бедер. Некоторые обладательницы таких прелестей к тому же предпочитают их гладить. Тем самым женщина словно говорит своему спутнику "Дотронься до меня!"

Однако наиболее важным, на мой взгляд, является знание жестов, иносказательно демонстрирующих неодобрительное отношение к заигрыванию. К таким позам прибегают и мужчины, и женщины. В нашей культурной среде наибольшее распространение получила так называемая "закрытая" поза. Человек, у которого беседа вызывает сильное раздражение, неосознанно закрывается от говорящего посредством переплетенных рук и скрещенных ног. И если вы увидели именно такую телесную "конфигурацию", то постарайтесь под благовидным предлогом прервать общение. К обсуждаемой теме лучше вернуться позже - в тот момент, когда ваш партнер немного расслабится.

Еще один признак едва сдерживаемой неприязни к собеседнику - перевод взгляда на посторонний предмет, который находится в коридоре или же "проплывает" за окном вагона. Тем самым беззвучным фоном такого разговора как бы становится фраза "Не хочу тебя видеть!" Демонстрация внешних или "защитных" сторон ладоней имеет несколько иной смысл, который сводится к реплике "Я тебе не доверяю!" И лишь когда ладони вашего попутчика или попутчицы повернутся к вам внутренней стороной, можете успокоиться: наконец-таки вы внушаете доверие!

Итак, выражение интереса к лицу противоположного пола есть своего рода психологическая игра. Такое невинное развлечение не только позволяет мужчине и женщине коротать длинную утомительную дорогу, но дает им возможность чувствовать себя на высоте. Крайне важно, чтобы в ходе такого общения партнеры выражали свои настоящие чувства. Ибо всякая ложь, в том числе и психологическая, способна разрушить любое, даже самое, казалось бы, неуязвимое душевное благополучие.

Автор - **Сергей Выгонский**
Источник