

Финн и Наина – одноклассники? Нет, но очень похоже

Какие у вас соображения: почему сайт «Одноклассники» столь популярен? И несмотря на предупреждения очень осторожных людей, он продолжает развиваться?

Нет никаких сомнений в том, что народ валит на этот сайт за прошлыми чувствами: дружеские отношения, флирт, влюбленности... Легкость общения, которая тяжело дается при личном свидании, привлекает – и очень сильно. Можно не бояться того, что в человеке, который стоит перед тобой, ты не узнаешь близкую подругу или друга: достаточно времени сообразить, что эту девочку ты первый раз поцеловал, а этот мальчик был одним из твоих самых близких друзей.

Очень многих развело в разные стороны, связи потерялись по разным причинам, но иногда нечто щемящее возникает на самом дне души, поднимается вверх и заставляет набирать в поисковике имя и фамилию. И бывает невероятно радостно получить отклик, посмотреть на фото, вспомнить былое... А потом можно снова вернуться в сегодня, забыть о прошлом – до следующего сеанса связи, который вполне доступен почти в любой момент времени.

Сюрпризы бесконечны! «Этот лысый (седой, толстый) – это он?! Не может быть!!! Он был таким красавцем! У него были такие пушистые загнутые ресницы! А какой у него был нежный взгляд! Что с ним стало!»

«Как, это она?! Та, по которой я сох несколько лет, уже давно уехав в другой город?! Не может быть!!! Как же она изменилась!!!»

И здесь я должен вам сообщить, что Александр Сергеевич Пушкин в поэме «Руслан и Людмила» описал такую встречу в мельчайших подробностях. Добрый волшебник Финн, помогавший Руслану найти дорогу к Людмиле, рассказал ему о драме своей жизни. Началось с того, что Финн – пастушок из глухой деревни – влюбился в Наину с первого взгляда:

«— и пламень роковой
За дерзкий взор мне был наградой,
И я любовь узнал душой
С ее небесною отрадой,
С ее мучительной тоской.»

Это было начало его многолетних терзаний. Он пытался добиться ее любви: сделался пиратом, с награбленным добром приехал к своей избраннице:

Но дева скрылась от меня,
Примолвя с видом равнодушным:
«Герой, я не люблю тебя!»

Финн решает посвятить себя проникновению в тайны волшебства с единственной целью – добиться любви Наины. И ему это удалось! Он получил желанное через несколько десятков лет! И вот тут – сцена встречи (не правда ли, очень похоже на встречу одноклассников?):

«В мечтах надежды молодой,
В восторге пылкого желанья,
Творю поспешно заклинанья,
Зову духов – и в тьме лесной
Стрела промчалась громовая,
Волшебный вихорь поднял вой,
Земля вздрогнула под ногой...
И вдруг сидит передо мной
Старушка дряхлая, седая,
Глазами впалыми сверкая,
С горбом, с трясучей головой,
Печальной ветхости картина.
Ах, витязь, то была Наина!..»

Теперь представьте себе: вы у компа с надеждой найти, «творите поспешно заклинанья» – набираете в поисковике имя и фамилию вашего предмета, «зовете духов» – тараните клавишу «Enter». А дальше комп начинает урчать и шелкать («Стрела промчалась громовая, Волшебный вихорь поднял вой, Земля вздрогнула под ногой...») –

и вот на экране перед вами: а это что за старина?

«Мы оба постареть успели.
Но, друг, послушай: не беда
Неверной младости утрата.
Конечно, я теперь седа,
Немножко, может быть, горбата;
Не то, что в старину была,
Не так жива, не так мила;
Зато (прибавила болтунья)
Открою тайну: я колдунья!»

То есть взамен молодой, красивой, немножко ветреной особы вы получаете бабушку трех внуков, умудренную жизненным опытом (я уж не говорю о физической форме). То же относится и к мужчинам!

«И было в самом деле так.
Немой, недвижимый перед нею,
Я совершенный был дурак
Со всей премудростью моею.»

И правда, на кой надо было изучать компьютерные премудрости? Чтобы получить этакое в подарок?

Но это, конечно, гротеск. В жизни все намного мягче и приятнее, чем в «Руслане и Людмиле». Именно поэтому «Одноклассникам» суждена долгая жизнь!

Автор - **Борис Рохленко**
[Источник](#)