Брахмалока брахмалока (древнеинд. и пали brahmaloka, «мир Брахмы»), в древнеиндийской мифологии верхний рай или седьмое небо.

В индуистской мифологии Б. считается обителью Брахмы и располагается, согласно космологическим представлениям (см. Лока), на вершине горы Меру или же высоко над нею. В Б. попадают те смертные, которые при жизни отличались исключительной праведностью и за это избавились от бесконечной цепи рождений сансары; они живут в Б. в созерцании истины и состоянии вечного блаженства.

По одним мифам Б. состоит из нескольких областей: в махарлоке пребывают Бхригу и некоторые Праджапати, в джанарлоке трое сыновей Брахмы; в тапар (или тапо-) локе обитает Вирадж; и, наконец, в сатьялоке («мире истины») сам Брахма, погружённый в медитацию. По другим мифам, с Б. идентифицируется только сатьялока.

Все области Б. разрушаются во время великого уничтожения космоса махапралаи в конце жизни Брахмы (см. Кальпа).П. Г.В буддийской мифологии Б. высшие девалоки, которые образуют две сферы в сансаре «сферу, имеющую формы» (рупавачара или рупадхату), и «сферу, не имеющую формы» (арупавачара или арупадхату). К первой относятся шестнадцать отдельных небес: девять низших Б., асаньясатя, брихатпала и пять небес с общим названием суддхаваса (высшее небо среди них по мифологической традиции хинаяны акаништха).

Вторая сфера состоит из четырёх небес и считается выше первой. В мифологической традиции ваджраяны наивысшим небом считается акаништха (располагается над арупавачарой), где обитает ади-будда.

Боги, населяющие Б., называются брахмами или «богами, имеющими тела брахмы» (брахмакаика-дева). В буддийских текстах встречаются имена многих брахм: Туду, Нарада, Сахампати и др.

Буддийская мифология не признаёт Брахмы в качестве творца мира, даже так называемые великие брахмы (махабрахма) подчиняются законам кармы. Б. достигается

людьми, погружающимися в глубокое созерцание (дхьяна).Л. М.

Литература :
Malalasekera G. P., Dictionary of Pãli proper Names, v. 1–2, L., 1937–38;
Glasenapp H. v., Brahma und Buddha, B., 1926.