

Гротесная Импровизация

На Озере Большой Выпи стоял туман. Непроглядная, непрорывная пелена из тумана, вязкая, словно кисель. Она облепляла всё живое вокруг, не оставляя ничего существующего...

Озеро Большой Выпи... небольшое, но глубокое озеро в Северной Америке. С ним связано множество таинственных историй, настолько ужасных, что их осмеливаются рассказывать только шёпотом. Серая, мрачная вода. По берегам вяло растёт чахлая, почти мёртвая трава. Тихая, пустынная местность. Лишь изредка слышен протяжный, похожий на стон, крик выпи. Люди не часто посещают это место, ибо даже днём оно имеет настолько мрачный и пустынный вид, что мало кто осмеливается туда проникнуть. Идеальное место для свершения злодеяний...

* * *

Молчание.

Вдруг туман разорвал звук её голоса:

- Ты убьёшь меня?...

- Да.

Снова молчание.

Светлая посмотрела в чёрную воду.

- Но зачем?...

- Тебе так будет легче.

Они плыли в лодке посреди озера, плавно разрезая вёслами тёмную воду. Медленный взмах весла... всплеск... снова в воду...

и снова молчание.

Маленькая девушка с вздёрнутым носом и огромными голубыми глазами сидела на одном конце лодки. На другом конце сидела Смерть. Светлая пыталась разглядеть её лицо...

тщетно. Высокая худощавая фигура сидела на корме, слегка сгорбившись и гребла

вёслами; лицо закрывал чёрный капюшон. Лишь изредка из чёрных рукавов

показывались бледные худые пальцы.

Лица не было.

- Тебе есть что сказать?... - спросила Смерть.

Светлая покачала головой.

- Слишком много.

- У тебя ещё есть время.

- Можно попросить?... - вдруг сказала Светлая.

Смерть промолчала.

- Я ведь всё равно умру, да?... - продолжила Светлая. – Перед этим я бы хотела... не знаю, будет ли это страшно, нет ли, но я...

Я бы хотела заглянуть тебе в лицо.

- Это твоё единственное желание?

- Да.
- Ты уверена, что не пожалеешь потом?
- Да.
- Ты уверена, что не будешь раскаиваться в этом?
- Да. – твёрдо произнесла Светлая.
Казалось, Смерть колебалась. Наконец она сказала:
- Ты не хочешь, чтобы тебя спасали. Тогда смотри.
Она приподнялась и медленно откинула со лба капюшон.
Светлая ахнула.
Длинные тёмные волосы.
Бледное аскетическое лицо.
Карие глаза.
Это лицо не узнать было невозможно.
На мгновение Светлой показалось, что это лицо святой. Оно было невероятно спокойно и серьёзно; такое лицо было у святых, когда они принимали мучения.
Невероятная, непреодолимая слабость. Светлая почувствовала, что теряет сознание.
- Хорошо. – сказала она.
- Ты знаешь?
- Сколько у меня времени?
Смерть посмотрела на воду и отвернулась.
- Немного.
- Зачем ты убиваешь меня?
Смерть промолчала. Потом сказала вдруг:
- Мне больно.
- Почему?
- Я предпочитаю об этом не вспоминать.
Ножом резануло по сердцу. Хлынула тёплая кровь.
- Женя... - тихо позвала Светлая.
- Я не Женя. Я – то, что от неё осталось.
- Когда-то ты была Женей.
- Теперь я не Женя.
- Нет, Женя... ты всё ещё Женя... невероятно красивая и умная... Женя, которая будет для меня идиолом до самого последнего вздоха... Женя, перед которой я в первый раз в жизни искренне встала на колени... Женя, любовь которой будет самой большой и самой горькой потерей... и что бы ты не говорила, я ЗНАЮ, что ты Женя...
- Жени здесь нет. – мёртвым голосом сказала Смерть. – И не надо ковыряться в себе и других... не на исповеди ведь.
- Нет, на исповеди. Я знаю, что ты здесь. Убивай меня, мне уже всё равно. Ты права, так будет легче мне.
- Ты думаешь, мне легко это сделать... - сказала Смерть и отвернулась.
- Я понимаю. Но так надо.
- Да, надо... иди-ка сюда, я тебя обниму, а то, чую я, ты боишься.
Светлая подалась вперёд и прильнула к бледной фигуре в чёрном.
- Любимая моя... - она закрыла глаза. Стало вдруг тепло и приятно, как будто накрыло тёплым мягким пледом. Светлая обвила руками шею Смерти. Смерть наклонилась к ней и посмотрела в её глаза. Они были невероятно большие, голубого цвета с серыми

прожилками. Сейчас они были широко раскрыты. Тщетно Смерть пыталась увидеть там желание жить или страх её, Смерти. Сожаление – нет. Горечь непрожитого и непонятого – нет. Тоска по близким – нет. Только молчаливая покорность. Светлая поддалась ей, Смерти, внезапно став гибкой, как тряпичная кукла. Голова бессильно упала.

Как в забыти, Светлая смотрела затуманенными глазами в никуда. Она уже ничего не видела и не чувствовала, она была почти мёртвая. Внезапно она почувствовала прикосновение холодных, словно ледяных мёртвых губ к своим, ещё живым и тёплым. Начало конца.

Где-то вдалеке протяжно прокричала выпь. Туман на озере стал более липким, а тишина – более подавляющей. Смерть взяла на руки безжизненное тело и лодка заскользила по чёрной воде, всё более и более удаляясь в туман...