

Лу

лу (тибет. *klu*, «те, кто плавают в воде и ползают по земле»), в тибетской мифологии разряд божеств. Л. вылупились из шести яиц, отложенных золотой космической черепахой.

Представляются существами с телом змеи и головами рыб, лягушек, головастика, змей, скорпионов и др. Обитают в прудах, озёрах, источниках, местах слияний рек, ручьёв, на горных пастбищах.

Л. ведают погодой, насылают засуху, проливные дожди, мороз, охраняют полезные ископаемые; насылают болезни на людей и животных. В мифах выделяются восемь лумо (жен. род) во главе с «чёрной якшей, матерью Лумо»; восемь владык Л., хранителей драгоценных камней и металлов; восемь Л., спутников бога богатства Вайшраваны. По внешнему виду различаются пять Л.

Это □ белые лошадиномордые, жёлтые гусиноголовые, красные мышеголовые, голубые с головой ящериц, чёрные быкоголовые. Известен также чёрный Лудуд (муж. род), вылупившийся из чёрного космического яйца; он меняет ездовых животных по сезону: зимой у него чёрный бык, весной скорпион, летом чёрная змея (осенью божество живёт на альпийских лугах). В мифологии бон появляется богиня Лумо, упорядочивающая вселенную: из её головы возникает небо, из правого глаза □ луна, из левого □ солнце, из верхних зубов □ планеты; когда богиня закрывает глаза, приходит ночь, когда открывает, настёт день; из голоса Лумо рождается гром, из дыхания □ облака, из слез □ дождь, из ноздрей □ ветер, из вен □ реки, из тела □ земля и т. д. В Тибете во время засухи в монастырях носили по полям как тома буддийского канона, так и бонские книги Лубум.

Л. призывались во время магических церемоний с целью наслать на врага проказу, чихотку, чесотку, а на скот врага □ сап, ящур. По цвету облаков, их форме и движению прорицатели определяли, какие обряды в честь Л. следует совершать. Л. восприняты в монгольской мифологии (ср. Эдзены). В буддизме Л. контаминировали с индийскими нагами.

Лу

Автор: admin
18.11.2010 10:02 -
