

Персонетика [лат. *persona* — личность] — направление психологических исследований, предметом которого служат характерологические и др. личностные особенности персонажей литературных и др. художественных произведений. П. придает особое значение исследованию историко-психологической специфики т.н. «вечных образов» (Гамлет, дон Кихот, дон Жуан) и их соотношения с реалиями психической жизни. П. в настоящее время приобрела прикладное значение применительно к исследованию соотношения имидж — реальная личность в сфере функционирования средств массовой коммуникации и их влияния на массовое сознание. В сущности, имидж есть специфическими средствами воссозданный персонаж современного мифа, и П. здесь выступает как продукт синтеза глубинной и социальной психологии.

А.А. Брудный