

РИКЕР (Ricoeur) Поль (р. 1913) — французский философ и филолог. Один из лидеров герменевтики. Д-р филологии, профессор Парижского университета (1956). Почетный президент Международного ин-та философии. Поч. профессор Сорбонны и ун-та Нантера.

Поч. профессор религиозной школы Чикагского университета. Академик академии гуманитарных исследований (1996, Москва). Чл. редкол. журнала «Метафизика и мораль». После окончания фак-та гуманитарных наук работал преподавателем в различных лицах (1933—1939). Испытал влияние идей З. Фрейда, Ф. Де Соссюра, Э. Мунье, Э. Гуссерля, М. Хайдеггера и Г. Марселя.

Посещал семинар Ж. Лакана. В 1939—1945 гг. воевал против нацизма. В 1945—1948 гг. работал в Национальном Научно-исследовательском институте. В 1948—1956 гг. преподавал историю философии на филологическом фак-те Страсбургского ун-та. В 1956—1969 гг. преподавал философию на филологическом факультете Парижского унта. В 1955—1960 гг. опубликовал работу «Философия воли» (т.

1 «Произвольное и непроизвольное», т. 2 «Человек, способный грешить», т. 3 «Символика зла»), в которой развил представление о воле как «предельной изначальности человека», способного наделять смыслом окружающую его действительность. Разработал теорию интерпретаций, в которой герменевтическое истолкование текста выступает как диалектическая совокупность самосознания, философской рефлексии и бессознательных намерений.

В 1965 г. издал книгу «Об интерпретации. Эссе о Фрейде», в которой предложил понимание психоанализа как интерпретации. Оценивая психоанализ как «археологию субъекта», считал, что он должен подвергнуться герменевтической модификации, в результате которой будут преодолены энергетическая концепция и свойственный ей способ речи, что создаст предпосылки для изживания натурализма и перехода к культурно-историческому анализу антропологических проблем.

Подчеркнул важность идеи З. Фрейда о тотальности психических явлений и значении психоанализа как инструмента рефлексии и модификации современной культуры. Разра

ботал собственную версию феноменологической герменевтики как метода гуманитарных наук, обеспечивающего истолкование человеческой культуры и мира. Осуществил герменевтическую интерпретацию психоанализа.

Автор книг: «Карл Ясперс и философия существования» (1947, совместно с М. Дюфреном), «Габриэль Марсель и Карл Ясперс. Философия таинства и философия парадокса» (1948), «История и истина» (1955), «Фрейд и философия» (1965), «Конфликт интерпретаций».

Очерки по герменевтике» (1969), «Живая метафора» (1975), «Время и повествование» (1983—1985, в 3-х тт.), «В школе феноменологии» (1986), «От текста к действию. Очерки по герменевтике» (1986), «Я как другой» (1990), «Книга для чтения: 1. О политике» (1991), «Книга для чтения: 2. Страна философов» (1992), «Критика и убежденность» (1995), «О справедливости» (1995), «Интеллектуальная автобиография» (1995) и др. В рус. пер. издано: «Герменевтика. Этика. Политика», М., 1995. И. Овчаренко