Автор: admin
01.04.2011 14:17 - Обновлено 29.10.2014 13:35

Как любимая сказка поможет понять себя? Часть 2

В первой части статьи мы рассмотрели типажи «Красная Шапочка» и «Дюймовочка». А что же означает тот факт, что твоей любимой сказкой была…

«Снежная королева»

Какая она?
Совершенно неважно, какая из героинь тебе нравилась больше – Снежная королева или Герда. Потому что суть одна: девушка, берущая на себя заботы о мужчине. Или о ком-нибудь еще – кто подвернется в данный момент. Так как основной персонаж сказки все же Герда, то и говорить будем о ней. Герда испытывает практически материнские чувства ко всем, кто попадает в круг ее общения. Особенно к беспомощным и бесполезным. Она готова преодолевать любые трудности ради сохранения отношений. И при этом ее совершенно не волнует тот факт, что работать приходится ей одной. Фактически, Герда – глава семьи и частенько она же является и основным добытчиком. Мужчина становится при ней вечно опекаемым ребенком.

Ее мужчина
Разумеется, Кай. Пассивный, но очень милый мальчик. Пользы от него немного. Да от него это и не требуется. Как говорится, «твоя помощь в том, чтобы не мешать». Поди-ка, займись чем-нибудь безобидным… Да вот, хоть слово «вечность» изо льдинок собери. Только аккуратнее, смотри, чтобы осколки в глаз не попали!

Что делать, если ты – Герда?
1) Расслабься. И позволь себе иногда пускать все на самотек. Выдели для этого специальный день – День пофигизма. Поверь, ничего страшного и непоправимого за 24 часа произойти не может. А твоим близким полезно будет почувствовать себя самостоятельными.
2) Займись собой. Только собой! Запишись в салон на целый день: прическа, массаж, маникюр, солярий… И забудь о том, что дома твоему любимому нечем поужинать. Ты ведь не занимаешься совращением малолетних, ведь так? Это означает, что твой МЧ – взрослый человек. А взрослый, умственно и физически полноценный мужчина не должен умереть с голоду, находясь в людном месте, где есть холодильник, магазины и рестораны.
3) Попроси о помощи. Разумеется, ты все можешь сделать сама – кто бы сомневался! Но

зачем напрягаться, если рядом есть люди, которые с удовольствием (да, да, с удовольствием!) тебе помогут. И даже твой безынициативный Кай обладает какими-то качествами, которые могут оказаться полезными для тебя. Только ты своей кипучей энергией забиваешь его не очень активные попытки помочь.
4) Отдай инициативу в сексе. Не навсегда, разумеется. Но время от времени полезно становиться «податливой глиной в любимых руках». Только, чур, глина, так глина. Не вздумай в самый интересный момент отдавать ценные указания. Допустимы только мягкие подсказки. Пусть бойфренд сам решит эту замечательную задачу: как доставить тебе максимальное удовольствие.

Кто еще?
Как это ни странно, ближе всех к Герде находится Малыш из сказки «Малыш и Карлсон». Многие черты характера Герды перекликаются с типажом Мальвины из сказки «Золотой ключик или Приключения Буратино».

«Царевна-лягушка»

Какая она?
Самый, пожалуй, удачный вариант «сказочной женщины». Василиса Премудрая (а именно так звали на самом деле царевну-лягушку) хорошо знает себе цену. Она готова применить все свои таланты, строя отношения с мужчиной, помогая ему. Но и от него бездействия не потерпит. Василиса не признает мужчин, пасующих перед трудностями. Иногда она сама создает для своего МЧ ситуации, в которых он должен проявить себя с лучшей стороны. И безжалостно рвет отношения, если мужчина не оправдал ее ожиданий. Кому-то ее требования могут показаться чересчур завышенными. Но, между нами, девочками, зачем мириться со «вторым сортом», если считаешь, что можешь рассчитывать на «высший»?

Ее мужчина
Иван-царевич. Возможно, не самая популярная личность в Тридевятом царстве. Но зато он способен на самостоятельные действия и не отступает перед трудностями и неудачами. В результате он, как правило, оказывается «на коне». Не без помощи своей умницы-супруги.

Что делать, если ты – Василиса?
1) Не снижай планку. По большому счету, делать-то ничего особенного не нужно. Просто

не давай себя сломать и сломить. Очень печальное зрелище – Василиса, вновь ставшая лягушкой (пусть даже и царевной).
2) Примеряй на себя другие роли. Иногда, для разнообразия. В качестве эротического развлечения или просто, во время совместного досуга с любимым человеком. Пусть знает, что ты не так проста и прямолинейна, какой кажешься. Загадка в женщине всегда интригует. Только не переборщи – надолго задержавшись в роли наивной и бесполезной Чебурашки, рискуешь, вернувшись, обнаружить, что Иван-царевич превратился в крокодила Гену – зеленого и плоского.

Кто еще?
Василиса – Прекрасная и Премудрая – достаточно часто встречается во многих сказках, сохраняя основные черты своего образа. Поэтому нет смысла искать аналоги столь растиражированного типажа.

Мораль сей басни такова…

1) Если ты не обнаружила в списке своей любимой сказки, составь свое описание, ты ведь уже поняла, как это делается? Очень важно при этом не обманывать себя, приукрашивая не слишком привлекательные черты – ты ведь это делаешь не для того, чтобы победить в конкурсе «Мисс Вселенная». Тебе важно осознать свои слабые стороны и сделать их сильными!

2) Не стремись стать тем, кем ты не являешься. Все мы разные. И если вокруг будут жить, любить и работать одни только Василисы или Красные шапочки, то, во-первых, жизнь станет невыразимо скучной, а во-вторых… куда же денутся мужчины, чей типаж не соответствует этим, во всех отношениях замечательным девушкам? Ответ на поверхности: невостребованными не останутся, приберет кто-нибудь. Но ты можешь себе представить Василису, вынужденную жить с Каем?

3) Знать свои слабые стороны столь же важно, как и сильные. Это знание поможет тебе стать более устойчивой ко всевозможным манипуляциям со стороны окружающих. А также научит, как стать более успешной и счастливой. Это и есть конечная, основная цель нашего эксперимента.

Автор - Наталья Барабаш
Источник