

Евгений Дворжецкий: мог ли актёр стать жертвой «верности» роду?

Мне кажется, что многие опытные семейные психотерапевты, услышав несколько лет назад о гибели в автомобильной катастрофе известного и любимого талантливого артиста Евгения Дворжецкого, с пониманием тяжело вздохнули: похоже, опять синдром годовщины! Почему? Да потому, что он погиб в 39 лет.

Как известно, его знаменитый брат – актер Владислав Дворжецкий – тоже покинул этот мир в 39 лет, правда, умер он от инфаркта. Согласно пониманию и опыту системной семейной психотерапии, возраст 39 лет мог стать роковым для младшего брата Владислава Дворжецкого – Евгения, именно в силу синдрома годовщины.

Евгений, как всякий талантливый творческий человек, был очень впечатлительной, тонко чувствующей натурой. По версии психолога, он как настоящий младший брат не только взял у старшего эстафету мощного таланта, профессионального успеха, востребованности, всенародного обожания, но и «предпочел» погибнуть на взлете славы в возрасте смерти своего знаменитого брата. Вероятно, ложное чувство лояльности к судьбе Владислава не позволило Евгению стать старше того, чья ранняя смерть, конечно же, потрясла его. Подойдя к возрасту смерти брата, Евгений мог бессознательно принять роковое решение, которое в системной семейной психотерапии объясняется т.н. проблемой справедливости, лояльности роду (если я хороший брат, сын или внук, я не имею права пережить их, так как это будет несправедливо по отношению к ним).

Необходимо заметить, что обычно более склонны к принятию на себя синдрома годовщины люди очень эмоциональные, ранимые, совестливые, со слишком развитым чувством долга и чувством вины из-за нежеланности, чрезмерной критики родителей с их повышенными притязаниями к успехам ребенка, а также нелюбимые дети.

Таким образом, некое **моральное обязательство**, или **лояльность**, в таких случаях является **проблемой**
родовой верности и справедливости

. Примером такой лояльности и ложной справедливости, к которой обрекают себя некоторые члены семьи, склонные принимать на себя вину рода, могут служить роды или семьи, в которых почти в каждом поколении бывают самоубийцы. Есть семьи, где

мужчины, например, не доживают до 40 лет в течение нескольких поколений. И новый мужчина, который появляется в семье, может бессознательно принять на себя роковую судьбу этого рода. В таких семьях считается, что их род был кем-то за что-то проклят.

На самом деле, возможно, никакого проклятья в таких семьях и не было. Просто **возраст, в котором умерли родители, братья, сестры и другие близкие люди, считается (по Шуценбергер) периодом уязвимости, связанным со стрессом годовщины**

Известен факт из семьи Кеннеди, когда после гибели сына президента Джона Кеннеди шаманы провели специальный обряд, чтобы помочь завершить ряд ранних смертей мужчин этого рода. Это была своеобразная психотерапия для родового бессознательного этого клана.

Один всемирно известный психотерапевт в своей книге пишет о том, что его матери был поставлен диагноз рака груди. Получив все необходимое лечение (операция и пр.), женщина была на грани смерти. Сын долго и упорно психотерапевтировал мать, но все было безуспешно, так как мать была уверена, что обречена, потому что именно от этой болезни умерли в достаточно молодом возрасте ее родственницы по материнской линии: мать, тети, сестры. Настал возраст смерти ее родственниц, и женщина приняла болезнь как неизбежность.

Самым главным доводом для того чтобы поддержать жизнь в матери стало то, что у нее есть дочь. Сын объяснил ей, что судьба дочери в ее руках. Если мать не прервет эту причинно-следственную связь и умрет, как ее родственницы, то дочь тоже может умереть от этой же болезни. Мать решила, что этого она не может допустить и решила бороться за свою жизнь (тот случай, когда врач и больной объединяются против болезни). Женщина победила болезнь.

Эта история тоже может служить иллюстрацией того, что готовность принять болезнь могла быть вызвана во многом чувством лояльности и справедливости. Дело в том, что даже если болезнь может быть вызвана генетическими проблемами, то, как подтвердят генетики, не всегда патологические гены «играют». Они могут «сыграть» или нет только при определенных условиях.

Иногда синдром годовщины проявляется в том, что некоторые люди каждый год в одно и то же время испытывают непонятное чувство тревоги, подавленности или панические атаки. Во время исследований таких непонятных явлений часто выясняется, что такое происходило в день, а то и час годовщины смерти близкого человека. Некоторые люди могут переносить операции, инфаркты, а то и умереть в день смерти родственника.

Что интересно, синдром годовщины может быть связан не только родовыми причинами в прямом смысле. Этот синдром может сыграть свою роковую роль в переносном смысле рода. Например, для русских, русскоговорящих поэтов роковым является возраст 37 лет, поскольку именно в 37 лет погиб самый признанный и самый блестящий поэт России А. С. Пушкин. Не смог пережить черту 37 года другой мощный талант – поэт В. В. Маяковский. Геннадий Шпаликов – талантливый и в свое время непризнанный поэт еще в пору молодости писал, что «поэту в России нужно жить до 37 лет. Дальше ему жить неприлично». Возможно, страх этой роковой черты также немало способствовал его ранней смерти. Такая вот «логика» ложной, принятой на себя лояльности: если я настоящий поэт, то я не могу пережить своего кумира, того, кто служит эталоном поэтического дара.

В то же время известно, что среди многих любителей рока считается неприличным, если рок-музыкант живет долго. Говорят, среди молодых зарубежных любителей тяжелой рок-музыки есть целое движение, осуждающее Пола Маккартни за то, что он долго и счастливо живет, так сказать, «не по законам жанра». Парадокс, но то, что много известных культовых рок-музыкантов и рок-певцов рано ушли из жизни, обернулось для фанатов ожиданием «синдрома годовщины», то есть ранней смерти других живущих рок-кумиров.

Синдром годовщины в разных видах и проявлениях довольно распространенное явление. Если подумать, то наверняка многие припомнят случаи синдрома годовщины в своей жизни, в своем роду, у соседей, друзей или коллег по работе. Если вы осознали, что ваша болезнь или недомогание каким-то образом связаны с синдромом годовщины, то чаще всего вы сможете справиться с этой проблемой сами. Или же можете кого-то спасти, предупредив: осторожно, синдром годовщины!

Автор - Римма Дюсметова

[Источник](#)