

Шакти шакти (др.-инд. śakti, «сила»), в индуистской мифологии творческая энергия божества, персонифицированная в образе его супруги.

В индийских мистических учениях женское начало рассматривается как активный принцип; благодаря ему бог-супруг манифестирует свои потенциальные качества. Дуальная концепция пассивного и активного, скрытого и явного, созерцательного и творческого аспектов божественной пары в первую очередь прилагается к Шиве и его супруге.

Культы, известные как шактистские, обычно рассматривают в качестве верховного божества Ш., одну из ипостасей жены Шивы (Деви, Сати, Дургу, Парвати и т. д.), и почитают женское начало во всех его проявлениях. Ш. считается воплощением супружеской верности (Сати) и сексуальной, плодотворящей страсти (йони, женский орган, Ш. важнейший символ Ш.), творческой (Джаганматри Ш. богиня-мать) и разрушительной (Дурга, Кали) силы.

Литература :

Dasgupta S. B., *Obscure religious cults*, Calcutta, 1946;
Agrawala V. S., *The glorification of the Great Goddess*, Varanasi, 1963;
Woodroffe J., *Shakti and shakta*, L., 1920.