

ТОЛСТЫХ Александр Валентинович (1953—1997) — российский психолог, специалист в области психологии личности, детской, возрастной и педагогической психологии, социологии образования. Д-р психологических наук (1994). Чл.-кор. РАО (1995).

Окончил Одесский государственный ун-ет. В 1979 защитил канд. дис.: «Личность как предмет возрастной и педагогической психологии», а в 1994 — докт.: «Формирование и самоопределение личности в исторической динамике поколений». Работал в НИИ ОиПП (ныне ПИ РАО); во Всероссийском центре изучения общественного мнения (ВЦИОМ); возглавлял Федеральный ин-т социологии образования МО РФ.

В последние годы жизни был директором Исследовательского центра эстетического воспитания РАО. Исследования Т. в области конкретно-исторической психологии личности раскрывают историческую семантику понятия «личность» и дают историко-теоретический анализ форм личности. В работах по психологии развития был проанализирован филогенез личности и ее онтогенетическое развитие («Человек и возраст», 1987; «Возрасты жизни», 1988).

В работах, посвященных подростковому возрасту, предложена концепция смены социальной ситуации в современном обществе («После детства», 1982), а также авторская версия истории происхождения молодежного неформального движения («Подросток в неформальной группе», 1990). Исследования в области социологии образования были связаны с мониторингом особенностей развития детей радиационно загрязненных территорий. Большое внимание Т. уделял исследованию проблем, связанных с психологией искусства, в частности психологии восприятия киноискусства («До 16 и старше. Заметки психолога», 1988).

Была разработана оригинальная концепция зрелищного общения, как основы зрительской реакции подростков («Психология юного зрителя», 1986), проанализирован педагогический потенциал искусства («Искусство понимать искусство», 1990). Одним из первых в отечественной психологии остро поставил проблему нравственной ответственности практикующего психолога («Морально-этические проблемы психологической практики», 1988).

Другое направление исследований Т. связано с изучением проблемы возраста человека и его принадлежности к определенному поколению в контексте развития личности. В

посмертно изданной монографии «Опыт конкретно-исторической психологии личности» (2000) дан историко-философский, культурологический и психологический анализ проблем возникновения и развития понятия и феномена личности, обосновано введенное автором понятие «форма личности», впервые в отечественной психологии прослежено становление личности в исторической динамике поколений, а также представлены результаты когортного исследования межпоколенческих различий в российском обществе. Т. автор большого количества работ научного, научно-популярного и публицистического жанров. Часть его трудов переведена на англ., нем., исп., португал., фин., чешск. и др. языки.

Т.Д. Марцинковская