

ВЫШЕСЛАВЦЕВ Борис Петрович (1877—1954) — российский философ, психолог и психоаналитик. Окончил юридический фак-т Московского ун-та (1899). Ученик П.И. Новгородцева. До 1902 г. работал адвокатом. Затем изучал философию в России и Германии. В 1914 г. защитил докт. дис., опубликованную в виде книги: «Этика Фихте. Основы права и нравственности в системе трансцендентальной философии». С 1917 г. — профессор.

Преподавал в Московском ун-те, Московском коммерческом ин-те и Народном ун-те Шанявского. Участвовал в работе Вольной Академии духовной культуры. В 1922 г. был выслан из России. Работал в Берлине в созданной Н.А. Бердяевым Религиозно-философской академии. В 1924 переехал в Париж, где работал ред. изд-ва «ИМКА-ПРЕСС» и преподавал нравственное богословие в Богословском ин-те.

Участвовал в создании религиозно-философского журнала «Путь» (1925—1940), в котором опубликовал ряд своих работ. После Второй мировой войны жил в Швейцарии. Исследовал проблемы психологии, философской антропологии, социальной философии, этики и др. Значительное внимание уделил изучению иррационального.

Подчеркивал ведущую роль интуиции в познании. В качестве одной из центральных тем творчества избрал психологию и философию «сердца» («Проблемы религиозного сознания», 1924, «Сердце в христианской и индийской мистике», 1929). Предложил понимание «сердца» как сокровенного ядра психики и личности, обладающего вечными ценностями и обеспечивающего особую связь человека с Богом. Многократно обращался к интерпретации проблем любви.

Изучал вопросы массовой психологии. В 30-х гг., совместно с Э.К. Метнером осуществил русский перевод и издание трехтомника «Избранных работ по аналитической психологии» К.Г. Юнга. В 1931 г. опубликовал книгу «Этика преображенного Эроса».

«Проблемы Закона и Благодати», в которой, используя идеи З. Фрейда, К.Г. Юнга и А. Адлера, развил оригинальную теорию ненормативной этики сублимации Эроса — своеобразной этики творчества.

# ВЫШЕСЛАВЦЕВ

Автор: словарь  
05.01.2008 11:30 -

---

В.И. Овчаренко