Автор: admin
02.07.2010 05:21 -

1. Поймать Жукова невозможно. Если Вы это сделали, Вы поймали кого-то другого. Жуковы умирают, но не сдаются. Но скорей всего Жуков просто притворился мертвым, а вот Вам пора удирать, если успеете.

2. С Жуковым можно только жить – в счастье и любви.

3. Жить в счастье и любви с Жуковым может только Еська. Но и для нее гарантий – никаких, пожелаем ей удачи!

Моя статья, скорее художественная, чем научная. И весьма субъективная. Поскольку ни для Жуковых, ни для Есениных слово «инструкция» категорически не применимо (ну просто скулы сводит…), то она носит другое название… И предназначена она прежде всего Есенинкам. «Руководство»… Мечта Есенина …чтобы взяли за руку и повели. А если захочется – отпустили на длинный поводок: и нужен, и свобода!

А теперь – статья

В спорте существует разминка и «заминка». У нас она тоже есть. Это так называемые армейские высказывания – фразы, записанные курсантами и призывниками нашей Родины и найденные мной на просторах Сети. Такими фразами, как необходимыми «растяжками» мышц и дыхательными упражнениями, я разбавила и сам текст. К самим Жуковым они не имеют никакого отношения! Они имеют отношение к тем, кто не понимает Жуковых.

Руководство по достойной встрече и размещению Жукова, или Нечто поэтичное о моих дуалах

Размышления о Жуковых-мужчинах

Разминка

С такими мальчиками, нашими воинами, наши девочки могут спать спокойно... Эти проблемы, к сожалению, не решаются, но в целом их решить удается.

Двадцать раз попробуйте, на семьдесят первый получится.

С сегодняшнего дня этот вопрос у нас наболевший.

Может это и неправильные формулы, но по ним мне легче считать.

Удача повернулась к нам фортуной!

Надо моя помощь - пожалуйста, но самостоятельно!

Слушайте меня внимательно, иначе я вас неправильно дезинформирую!

Материал секретный, но я вам буду излагать его в несекретной форме. Этот материал нужно знать хотя бы дословно.

Этот вопрос представляет собой тайну где-то на границе между государственной и военной тайной.

…данные правила - ваш железный спасательный круг.

Девочки, наматывайте на ус.

Здесь мы все изучаем теоретически, поэтому формулы нам не нужны.

Эта задача решается быстро, просто довольно долго.

Предварительные замечания

Кто ж так "ура" кричит? Вы что - сдаваться идете?

Преследуем мы наступающую армию...

После боя главное - убрать с поля раненых и похоронить их.

Если вовремя одеть противогаз, то мгновенная смерть наступает не сразу.

Я вижу всего несколько горящих глаз - штук 7-9. Все делается для того, чтобы летчик мог пожить.

У меня очень много разочарований в жизни (возможно, не в вашем взводе). Эта функция может иметь производную, а может и не иметь. Но пусть имеет.

Где встретить Жукова

При выборе карты обратите особое внимание на то, что на ней должна быть именно нужная местность.

Демаскирующим признаком позиций пусковых установок является плохо замаскированная пусковая установка.

Встреча Жукова и Еськи затруднена. Жуков ездит на как можно более крутом транспортном средстве; Ася ходит пешком, иногда скачет верхом на Пегасе. Жуков организует стройотряды или походы, Ася неорганизованна и не организовывается… Жуков всегда занят максимально конкретным делом, Ася всегда занята максимально идеалистическим проектом. Жуков доказывает всем, а Ася доказывает себе. Если Жуков небогат – это временно. Если у Аси есть деньги – это ненадолго. Жуков крут, а Ася горда. Да, встреча Жукова и Еськи очень затруднена. Они завоевывают разные вершины. И тем не менее не всё так безнадежно. Душа Жукова ищет нежности, а душа Есенина – надежности. Когда они это поймут, тогда и смогут разглядеть друг друга. К сожалению, этот момент редко наступает в молодости. Молодой Еське Жуков кажется грубоватым, если она его замечает. Молодому Жуку Еська вообще не кажется. Он веселится и соперничает с сенсориками и логиками, гоняется за Гексли и Напками. А иногда в странном порыве к чистой и светлой любви умудряется преследовать Драйзеров и Достоевских. (Встанем! Минута молчания!)

Это задело не только кору головного мозга, но, так сказать, и саму древесину.

...и тогда наказание будет безвозмездным.

А потом он устает… Его перевоспитывают, укоряют, стыдят, с ним спорят, воюют, соревнуются, его используют, а он всё яснее хочет большой и чистой любви и всё меньше в нее верит… У него гораздо чаще есть власть и средства, чем надежный тыл. Тем временем Ася, наговорившись об искусстве и насытившись «тонкими» отношениями, за которые никто не несет ответственности, привыкает к нехватке денег и учится быть сильной, хотя на самом деле – беззащитна. Ах, зачем ее привлекали галантные кавалеры и чуткие поэтические натуры! Время убедит Асю, что ей не хватает настойчивости и чувства реальности. И Жуков только с возрастом оценит ее неравнодушие к его воле и сметливости и снисхождение к таким слабостям, как положение в обществе и финансовый успех. К счастью, бывает и иначе. Иногда всё

случается раньше и спокойнее… У меня не случилось. Ключевые слова для этой пары: свобода и независимость, риск и авантюризм, чудо и всемогущество.

Где же обретается Жуков?

Товарищ курсант, я вас узнал. Вы кто такой?

Это надо определить или на глаз или же примерно.

Он может оказаться Вашим начальником, президентом группы компаний, управляющим, председателем Совета директоров… Он может быть профсоюзным, партийным, любым другим лидером… …в том числе - главным хулиганом, предводителем и драчуном… и даже преступным авторитетом.

... в мирное время офицеры запаса занимаются чем хотят: коммерцией там, бандитизмом...

Если Жуков оказался в спорте, то чаще всего он занимается единоборствами или экстремальными видами спорта. Неплохие тренеры. Довольно хорошо чувствует себя в жестких иерархических системах – в силовых структурах, в армии… При этом быстро ориентируется, где система дает сбой и «слабину», где законы структуры вступают в противоречие друг с другом, и – использует это.

Если два военных собираются в одном месте, то один будет главным.

Молодой, еще не выдвинувшийся на вершины, Жуков, всё равно выделяется из общей массы – независимостью и тягой к различного рода рискам и «проверкам на вшивость»… *Наблюдайте. Кому скучно без сражения? Кто способен обострить ситуацию, четко обозначив противоположность интересов?*

Бой - это единственное средство достижения победы в бою!

Другая сфера деятельности Жукова – структурная логика. Они часто работают в области информационных технологий. Программисты они. Еще – неплохие юристы; занимаются и финансами, экономикой, самой разной аналитикой; разбираются в технике. Сюда же можно отнести такой вид спорта, как шахматы. И здесь – та же картина: *высвечивают Жукова «нештатность» и острота положения дел. Он выдвигается вперед в периоды рыночных потрясений, кризисов всех калибров, различных реорганизаций и слияний… В любой аварийной обстановке. У кого радостно загораются глаза в экстремальной ситуации, когда требуется быстро принять решение? Решения эти*

верные и неординарные.

Есть МЧС, то есть министры должны уметь создавать чрезвычайные ситуации...

Поскольку бизнес, как правило, требует сочетания ЧС и БЛ, то многие Жуковы – бизнесмены. Сколько бы ни было у него денег (а у молодого Жукова их может быть мало), он распорядится ими наилучшим образом и обязательно разовьет дело, которым занимается (причем, цель развития – не получение дохода, а захват территории и влияния). В соционике и психологии Жуковых немного. Иногда это хобби. Жуковых интересуют возможности управления людьми…

По стойке "смирно" пятки должны быть вместе, ноги - на ширине плеч.

Если Жукова занесло в искусство, то в конце концов он организует киностудию, успешное издательство или театральный фестиваль, станет директором частной музыкальной школы… Если он – часом – стал писателем, то его произведения не залежатся в столе, а будут активно продаваться. Посмертная слава – не для Жукова. Но помните поговорку: чтобы стать женой генерала, надо выйти замуж за лейтенанта. Не задирайте голову слишком вверх. Жуковы есть везде. Он лидирует *на вверенном ему участке* , а площадь участка зависит от того, когда он здесь появился.

Самозванцев нам не надо - командиром буду я!

Жуков – всегда и везде наверху, как сливки. Он независим, смел и мощен. Этого требует Дело.

Как выглядит Жуков?

В разрезе это набор конических окружностей

Его часто сравнивают с хищником. Ну что ж, хорошая аналогия. Ленивая расслабленность и способность мгновенно мобилизоваться, взгляд с небольшим прищуром… Он всё замечает и всегда готов. В компании он может быть немногословным и занимать наблюдательную позицию, а может достаточно агрессивно завладеть всеобщим вниманием… В фигуре Жукова чувствуется мощь, плотность и крепость. Его не назовешь толстым, а определение «крупный» подходит. Если он не «крупный», то очень устойчивый. Даже если он высокий, то всё равно – широкий… Походку нельзя назвать ни тяжелой, ни легкой – он ходит весомо и пружинисто. И передвигается – ни быстро, ни медленно, а… как бы это сказать… сразу и неторопливо, и стремительно. Полководец любит занимать собой пространство. Даже наслаждаясь прогулкой, он ставит «метки»: «здесь можно срубить баньку», «а что здесь делают машины с московскими номерами?»…

Вчера я прошелся под вашими кроватями. Мне непонятно, как вы там живете?

Что делать, обнаружив Жукова

Возьмем красный карандаш синего цвета.

Поднимите руки вниз.

Поместить себя в его поле зрения и оставаться собой, ни на что особо не рассчитывая. Вот и вся стратегия с тактикой. Слишком просто? Увы! Даже для Есей это непросто.

Были там караульные собаки. Посмотрели, поговорили - оказались обычные собаки.

Стратегия - это пожелание того, как будет действовать вероятный противник.

Если же Вы – не Еся, и всё же любите рискованные предприятия, что ж – рискните. Но помните – в общении с Жуковым нет Ваших принципов, а есть оперативная обстановка.

Чем глубже вы закопаетесь, тем меньше вас убьют.

Ты меня еще вспомнишь один раз добрым словом!

1) Инициатива должна быть проявлена незаметно и изящно. Просто легкий штрих в пространстве. После – отступить и ждать. Вы – где-то рядом, но не слишком близко. Решение примет Жуков. Возможно, не сразу. Если он занят Делом. Терпение! 2) Не пытайтесь сразу показать Жукову свой ум и – Боже упаси! - напор. Ваш ум он оценит и переведет Вас в категорию достойных соперников. Ваш напор он сметет. Вам это надо? Жуков скорее будет восхищен Вашей эмоциональностью. Но об этом пока рано. 2 а) А вот прятать свой ум тоже не надо. Глупых Жуковы не уважают. 3) Но вот полководец начал наступление… Сначала Жуков начнет рассказывать о себе и разведывать общую обстановку. Требуется искреннее восхищение его качествами. И не вздумайте перехватывать инициативу и что-то вызнавать самостоятельно. Он расскажет о себе то, что считает нужным. Основная сложность для не-Есей – именно искренне восхищение. Его на мякине не проведешь, и Вашу лесть он почувствует. Возможно, купится на нее, но это Вам всё равно аукнется…

... Не надо портить отношения, которых могло бы и не быть.

4) Если Жуков приятно взволнован общением с Вами и чувствует к Вам бОльшее доверие, чем к остальным, - поздравляем! Наступило время «икс». Теперь Вы можете показать себя. Ваша неприспособленность к практической жизни в сочетании с оптимизмом и самоиронией, Ваша эмоциональность и приблизительность логических выкладок, многообразие Ваших занятий и интересов, Ваш легкий звонкий смех и непробиваемый идеализм непременно растопят усталое сердце бойца. 5) «БОльшее доверие» не означает «полное доверие». Будьте готовы к тому, что Жуков помрачнеет, опасаясь размякнуть и потерять бдительность. Терпение!

Бои в городе - это не в поле, поэтому нужно не окопы строить, а баррикады копать.

Эта фаза может длиться дольше: он чувствует себя слоном в салоне фарфоровых изделий и попытается осторожно выйти, не сводя с Вас глаз, т.е. не поворачиваясь лицом к дверям, к Вам – … Двери, кстати, закрывать и не надо было – он их выломает (Да, эта парочка живет на сквозняке!).

Товарищи курсанты! Вы почему зашли в спортивный зал в сапогах? Вы что, совсем смысл жизни потеряли?

ЭТО КУЛЬМИНАЦИЯ ВАШИХ ОТНОШЕНИЙ! (Кульминаций будет еще много) Хорошо, если к этому времени Вы убедили Жукова в трех вещах: а) Вас интересует он, а не его связи и финансы; б) без его помощи и поддержки Вы теряете силы и гибнете; в) Вы не только воздушное создание, но и привлекательная особа. Еси в этом смысле находятся в более выгодном положении, чем другие, поскольку их облик очень изменчив, а это всегда подогревает интерес Жукова. Но из-за интуитивных блужданий Есенинка зачастую относится наплевательски к своей физической форме и недооценивает важность сенсорных впечатлений, которые должен бы получить от нее Жуков (тактильных, обонятельных, визуальных и всех прочих). Не надо сидеть в уголке, ссутулившись над мистической книжкой! И конкурировать с более эффектными (в поведении) ТИМами не стоит. Не обязательно быть яркой (как Наполеон или Гексли, например), но надо БЫТЬ. У вас недостаточно ведется борьба с внешним видом. *В периоды депрессии или особенно усиленного поиска тайных смыслов Есям необходимо заниматься физической культурой и закаливанием. Это добавит Есе бодрости и реализма.*
Для прочих же сформулируем иначе: Вы не только привлекательная особа, но и воздушное создание. Достоевских в расчет не берем: ведь они знают, что самоубийство – большой грех.
6) Однако, чтобы убедить Жукова по этим трем пунктам, обычно требуются время и незаурядное терпение. Только пофигизм Есениных способен на сочетание предельной уверенности в успехе и полной готовности к провалу.

Сигнал тревоги прозвучит в 0 часов 00 минут... Вот только неизвестно, утра или вечера.

6 а) *Некоторым не хватает времени* (в том числе, и Есям). Советуем максимально долго

курсировать между пунктами 3 и 4, таким образом Вы уменьшите ужас Жукова перед своим счастьем и его опасения помять прекрасного зверька, он-то знает свою силу, но не чует своей доброты. Главное – не застревать ни в пункте 3, ни в пункте 4. Схема (да простят меня Есенины) проста. «Восхищаются Жуковым многие (пункт 3) – а хрупких зверьков немного (пункт 4) – такого зверька может сохранить только такой замечательный зверище (пункт 3) – посмотри, какой пушистый зверек попался великодушному хищнику (пункт 4)»… И так далее. Как говорится – «и себя показать и людей посмотреть»… 6 б) *Некоторым не хватает терпения.* Если Жуков успел ужаснуться своей «толстокожести» и выдавиться из посудной лавки, надо дать ему время. И при этом не дать ему забыть о Вас (желательно в конкретных чувственных образах). Противоречиво? Да. Но не забудьте, что главное для Жукова – Дело, и показываясь ему «в конкретных чувственных образах», Вы можете достичь противоположного ожидаемому эффекта. Вы не должны быть его проблемой, его головной болью. Когда уже пора напомнить о себе, а когда оставить в покое, надо чувствовать, как чувствуют интуиты. Советами помочь не могу: базовая.

Сегодня вторник, суббота ближется.

Ведь у вас есть часы, и они дают вам право определения времени.

7) На всех этапах Вашего общения (если только Вы не хотите избавиться от Жукова) избегайте: а) проповедей и нравоучений (Достоевские, Драйзеры! Осторожнее!), б) выяснения отношений (Гюго, Гамлеты! Да вы что!), в) манипуляций с отношениями (Гексли, Наполеоны! Предупреждаем!). Штирлицы, Напы, Драи, Максы, Гюго должны забыть про волевое давление, об этом мы уже писали. А ведь есть еще эмоциональный шантаж! (Дон-Кихоты, Гамлеты) С возвышенным не перебарщивайте – он отключается. Да! Плакать надо редко.

Человеческие отношения подчас настолько сложны, что мы заменяем их другими, более простыми.

8) Жалейте Жукова. В личном он неуверен и раним. Но решения всё равно принимает он.

"Есть" можете не говорить, я начальник политотдела, я демократ.

9) Если он решил, что Вы – самая выгодная и рискованная сделка в его жизни, он сдается и …побеждает! Наши Вам соболез… э-э-э, поздравления! И ни за что на свете не забывайте – это не Вы поймали Жукова, это он поймал Вас.

Что делать, если Жуков обнаружил, что Вы его волнуете

Вы мне меньше всего не нравитесь!

Вы думаете, что всё уже закончилось? На этом этапе возможны рецидивы еще более жестокие и трагические. Ведь Жуков очень многое «ставит на карту», самое сокровенное и незащищенное, то, о чем никто не знает. В общем, Жуков может исчезнуть.

Полковники не бегают, так как в мирное время это вызывает смех, а в военное - панику.

Чем более длительным и спокойным был предыдущий этап, тем больше вероятности, что Вас эти трудности обойдут… Не знаю, какими буквами написать – ТЕРПЕНИЕ.

Я заметил, что вы стараетесь, товарищ курсант. Объявляю вам замечание!

Женщин Жуков может отнести к разряду вредных привычек, а к вредным привычкам он относится как к слабости и своеобразной форме зависимости. Молодые Жуковы, впрочем, к вредным привычкам часто подходят экспериментально-экстремально. Это проверка на прочность, вызов, который надо принять, и они нередко «пускаются во все тяжкие», в конце концов обычно избавляясь от ненужного… Ну, не будем о грустном. Данные разведки показывают, что «не родился еще такой Жук, который не возвращается к Есю. Хотя бы – мысленно». Поговорим лучше, Что делает влюбленный Жуков. Он действует решительно и всем своим существом. Он заботится. Он опекает. Это великолепно, потрясающе, восхитительно!

Сейчас ложитесь спать, а завтра утром хоть всю ночь разговаривайте.

Особо замечу – если раньше просьба о помощи могла насторожить и оттолкнуть Жукова, то теперь она вызовет мгновенную реакцию: он уже действует. Он детально знает, что и как надо сделать, чтобы Ваша жизнь стала лучше. А еще Жуков контролирует и ревнует. Ведь он сказал себе – «это МОЕ!».

Я устрою неожиданную запланированную проверку.

Я вас не спрашиваю, где вы были! Я вас спрашиваю, откуда вы идете!

Здесь начинаются конфликты. Потому что забота, опека, контроль и ревность идут широким потоком, по максимуму. Есей шокирует этот резкий контраст: переход из долгого зависания в неопределенности (но зато и вольницы) (на что Еси большие мастера) в крепкую маленькую кутузку (объятья дуала). Не бойтесь объяснять любимому – что, когда и в каких количествах Вы можете вынести.

Молчи, а то диалога не получается!

Притирки, так сказать… Основная ошибка – это неумение Еси именно объяснять, т.е.

говорить, по возможности, на языке Жукова. Так называемое *«я тебе сейчас всё объясню»* по-есевски – это поток эмоций (а в данном случае – эмоций со знаком минус) с показом, как плохо теперь стало бедной женщине. Что из всего этого вынесет Жуков? Понимание того, что он последний гад и чего-то не улавливает (А ведь это его слабые функции – БЭ и ЧИ). Крайне дискомфортное состояние для него. Если такие воздействия будут повторяться, Жукова настигнет настоящая депрессия, которую мало кто в мире видел, потому что он уходит в окопы, в землянку… Между тем, главный вектор Ваших усилий должен быть направлен на общий позитивный настрой (волновать Жукова надо только приятно) и очень конкретные просьбы о помощи (здесь Жуков на коне).

Если наши знания вам не пригодились, то значит, вы достигли своей цели.

Для этой пары на всех этапах отношений характерна своеобразная «игра-борьба», как пишет В.Мегедь в работе «Характеры и рекомендации». Играют в «Господина и служанку», в «Охотника и жертву» и прочее и прочее, где роли перетекают одна в другую… Игры эти должны иметь разумные границы. Заиграетесь – из Ваших отношений уйдет Жизнь. Достигнув Победы, одновременно потерпите поражение.

На поле боя раздавались крики и стоны мертвецов.

Что делать, обнаружив Жукова, расположившегося в Вашей жизни

При попадании в преграду снаряд уже показал себя с лучшей стороны.

Расслабиться. Проводить разъяснительную работу. Подчиняться с удовольствием…

Если командир сказал стоять смирно, значит, стоять смирно - таков закон природы.

Приготовиться к нестабильной вулканической жизни. Если к этому можно приготовиться. Впрочем, чтобы Жуков разместился в Вашей жизни и оставался в ней в полной безопасности для себя и для вас, нужно быть Еськой. А уж в переменчивой и разнообразной жизни она Жукову и сама даст фору. Лучших сообщников и заговорщиков трудно себе представить. Жуков «заводит» Есю на то, что она вроде давно собиралась сделать, но не делала, а он благодаря Есе прекрасно осведомлен, что делается за его спиной, а также, что ждет его в туманной перспективе будущего… Им бывает трудно: он крепко стоит на земле, а она редко приземляется с небес, но они нужны друг другу – воздушная разведка и маневренный пехотный взвод.

Идем мы, бывало, по минному полю, то он впереди, то я сзади.

Стереотипы восприятия маршалов.

Типичные ошибки в общении с полководцами.

Это просто верх низости какой-то!

Стереотипы были и всегда будут. Надо только почаще менять их. И понимать, что это всего лишь оболочки, шелуха – они засыхают и отпадают сами собой… Про танки писали. Могу предложить новые шаблоны. Например – крокодил, в зубах которого ковыряется маленькая птичка. Боже мой, как же крокодил зависим и как благороден! Или – слон, который боится маленькой мышки. Ну, щекотно ему… Привожу маленький словарик, который Вы – кто-то легко, а кто-то скрепя сердце – можете продолжать и продолжать. Хорошо подготавливает к встрече с дуалом!

Если в каких-то книгах не хватает страниц, вы проверьте, может они куда-то переложены.

Стереотип	Действительное положение вещей
Он бесчувственный и не считается с другими людьми	Он не теряется в трудной ситуации и способен взять с
Он не интеллектуал	Он прагматик и не забивает голову ненужными сведен
Он грозный и жестокий	Он действует решительно и быстро
Он тиран	Он ответственный
Он не умеет двух слов связать, безграмотно выражается	Он выражается предельно ясно, лаконично и только п
Он циничен	Он реалист

1. Про ошибки уже многое сказан. Всех не перечислить, без ошибок никто не обходится, и именно они украшают нашу жизнь. Поэтому оставим кое-что и на Вашу долю. 2. И всё-таки еще раз повторим, настолько это важно… Выяснение отношений противопоказано. Даже хороших!!! Они и так видны. Необходимо четко разграничить эмоциональность от выяснения отношений. Кроме того – не менее четко разделить позитивную эмоциональность от негативной. Понимаете, какая нам не пригодится?

Сядь возле себя и подумай!

3. Будьте тактичны, объясняя ему его этические просчеты. Нельзя его укорять.

У вас совесть на плечах есть?

4. Нельзя критиковать, высмеивать Жукова. Надо его хвалить. А еще лучше – ценить. Похвалы надоедают. Истинное уважение – никогда!

Я уважаю людей, хоть и не могу этого рационально объяснить.

5. Спорить с Жуковым – великая глупость. Можно его убеждать.

Вот ты молчишь, а возражаешь!

Но это – не всё. Остальное покажет жизнь, Ваша жизнь.

Все учтут эти недостатки и будут устранены.

Послесловие

Вы спросите, где это применяется? Да нигде!

Навряд ли Вам помогут наши соображения. Жуков соображает гораздо быстрее. На самом деле этот текст написан для успокоения нервной системы тех, кто ошибся, но надеется на лучшее, а также – в качестве грубой лести Жуковым и поднятия рейтинга автора.

«Заминка»

Вы всегда должны помнить: все, что бы вы ни делали, вы делаете неправильно! Принятые меры увенчались безуспешно.

У кого есть какие неясные вопросы?

Чтобы сделать вывод из сказанного, недостаточно сказанного. Мы не совсем доказали, зато всю теорему. Я не вижу бесполезности продолжения нашего разговора!
Автор - Елена Павликова