

Джек Лондон (Кулешов)

Автор: admin

12.07.2011 23:38 - Обновлено 14.07.2011 22:45

Джек Лондон (Кулешов)

Первая позиция

1-я ф-ция

2-я ф-ция

3-я ф-ция

4-я ф-ция



Вторая позиция

1-я ф-ция

Джек Лондон (Кулешов)

Автор: admin

12.07.2011 23:38 - Обновлено 14.07.2011 22:45

2-я ф-ция

3-я ф-ция

4-я ф-ция



Совмещённые позиции

1-я ф-ция

2-я ф-ция

3-я ф-ция

4-я ф-ция





Поскольку у них ЧЛ (■) на 1-ой функции, ЛИЭ зачастую ограничиваются совсем небольшим набором фактов, для того, чтобы сделать окончательный вывод. Им очень быстро становится "всё ясно". Поэтому их представления о действительности обычно схематичны и неполны. Возражая их категорическим умозаключениям, можно нарваться на грубость. При этом они очень чутки к выражению самых простых доверительных отношений и буквально расцветают, если их принимают такими, как они есть, со всеми их талантами и причудами. Отрицательное отношение их "обесточивает", ввергает в уныние и апатию. Так проявляется БЭ (□) на 4-ой функции. Влиять на их консервативную 1-ю функцию можно через податливую 4-ю, всячески поощряя либо не поощряя их творческое самопроявление. При этом лучше всего о своих чувствах говорить им прямо, так как всевозможные намёки они замечают с большим трудом. О том как устроена действительность представители этого типа предпочитают договариваться. Как сказал один ЛИЭ в одном из форумов: "Как мы построим аспекты, такая и будет реальность. Это всего лишь вопрос калибровки".

Так как у них на 2-ой функции БИ (△), представители этого типа уверены в своём умении ставить и достигать цели. Они легко между ними переключаются, оставляя цели, в данный момент потерявшие актуальность, и сосредотачивая все силы на достижении тех целей, достижимость которых в данное время наиболее вероятна. Их можно считать "профессиональными начинателями". Они тщательно прорабатывают стартовые условия и стремятся держать их под своим контролем. Столь же ненасытны они в поисках негармоничностей, противоречий, нецелостностей. Представители этого типа ищут их для того, чтобы устранить. Им важно, чтобы всё в вещах, которыми они пользуются, было функционально, технологично, практично. Они тщательно вырабатывают свой стиль для обустройства быта, одежды и прочей утвари. Оттого часто устраивают перестановки в

своём жилище, стремясь придать обстановке ещё большее стилевое единство. ЧС (●) на 3-ей функции вынуждает их всячески демонстрировать свои силу и работоспособность. Они как бы принимают на себя повышенные обязательства в проявлении этих свойств. Рабочее место представителя этого типа нередко бывает завалено всевозможными предметами, должны показать, что в работе у них – завал. Однако, побывав там несколько раз и приглядевшись, можно заметить, что все эти предметы лежат, как лежали. Это скорее декорации, нежели действительно нужные в работе вещи.

Признаться публично в своих слабостях им чрезвычайно трудно – это равносильно катастрофе. Они считают себя обязанными на публике непременно "торчать", быть заметными, яркими, деятельными, предприимчивыми, короче – победителями. Представителей этого типа легко заметить по какой-нибудь вычурной детали в их одежде, по необычному, нередко шокирующему, поведению, по дерзким заявлениям.

Глаза часто бывают широко открыты в сочетании с лёгкой ухмылкой (всё чего-то затевают – "чёртики в глазах"). И впрямь – это неутомимые затейники.

Автор - [Павел Кулешов](#)