

Описание Штирлица от Букалова и Бойко

Штирлиц

Люди этого типа ценят деловые качества людей, их компетентность, любят оперировать конкретными фактами, комбинировать их, проявлять изобретательность. Один из наиболее выдающихся изобретателей - Томас Эдисон - принадлежал к этому типу. "Холме" собирает множество фактов, относящихся к его роду деятельности. Не случайно его можно назвать прирожденным разведчиком - сбор информации проходит вполне естественно. Здесь можно вспомнить легендарного Рихарда Зорге. Интересно, что в фильме "Семнадцать мгновений весны" существуют вставки - "информации к размышлению", очень точно отражающие характер мышления "Холмса". Люди этого типа любят мастерить, создавать изящные, красивые вещи, готовить еду, сервировать стол, выполнять тонкую, кропотливую работу, ценят эстетику сделанного; у них - "умные руки".

Все яркие черты "Холмса" великолепно описаны А. Конан-Дойлем: безукоризненное логическое мышление как образец могущества человеческого разума, умение проводить экспертизу, ставить химические опыты, играть на скрипке плюс превосходная наблюдательность и изобретательность. "Всякая жизнь - это огромная цепь причин и следствий, и природу ее мы можем познать по одному звену... Пусть исследователь... взглянув на первого встречного, научится определять его прошлое...- говорит Шерлок Холме. С незнакомыми людьми он сдержан и даже холоден, но в кругу друзей или в домашней обстановке может дать волю чувствам. Выполняя работу, "Холмс" иногда опасается, что делает ее несвоевременно, поэтому старается опередить события.

(С) Букалов, Бойко "Почему ошибся Саддам Хусейн или что такое соционика"

[Обсудить статью на форуме](#)