Таблица корреляций

Авторы - Мегедь и Овчаров

Акцентированные элементы ЭИМ

Акценты типа

Темпераменты

Психоформа

Стиль мышления

Интуиция скрытых, потенциальных возможностей

Фантазер

отношения-Филиа романтические эмоции

Страстный тип (холерик)

Творческая "Зигзаг"

Синтезатор

Интуиция времени (или образа внешнего мира)

Прогнозист

отношени-Агапэ

эстетические эмоции

Аморфик (сангвиник)

Творческая "Зигзаг"

Синтезатор

Сенсорика воли (внутренней мобилизаци, готовности к экспансии)

Победитель

отношения-Виктория глорические эмоции

Холерик

Доминантная

"Треугольник"

Реалист

Сенсорика ощущений (отражение конкретного пространства)

Эпикуреец

отношения-Эрос гедонистические эмоции

Сангвиник

Доминантная

"Треугольник"

Реалист

Логика дела (технология конкретного процесса)

Профессионал

отношения-Прагма праксические эмоции

Флегматик

Нормирующая "Квадрат"

Аналитик

Логика структурная (видение общих закономерностей объекта)

Логик

отношения-Аналита гностичесские эмоции

Апатик (флегмат.)

Нормирующая "Квадрат"

Аналитик

Этика эмоций (творчество в области своих и чужих чувств)

Романтик

отношения-Маниа коммуникативные эмоции

Нервный

(меланхол)

Гармонизиру-ющая "Круг"

Идеалист

Этика отношений (творчество в области отношений)

Миротворец

отношения-Сторгэ альтруистические эмоции

Сентимен-тальный (меланх.)

Гармонизирующая "Круг"

Идеалист

Сочетание разных элементов ЭИМ:

Смешанные

Смешанный

Изменчивая "Прямоугольник"

Прагматик