

Всё ли вы знаете о календаре?

Есть же счастливые граждане, которые не только часов не наблюдают, но и дней недели тоже? Хотя, я думаю, и они знакомы с календарем.

Ежегодно мы с маниакальным рвением ищем двенадцатистраничный буклет покрасивее, с картинками, чуть ли не на полстены. А потом почти не глядим в его сторону.

И зря.

Давайте посмотрим на него, хотя бы из уважения к его седой истории и удивительному назначению.

Издавна ходит легенда - не легенда, но очень древнее предание о завещании древних цивилизаций. Давно хотят найти это завещание, да не знают точно, что искать. Как же оно может выглядеть?

В Откровении (5:1-3) говорится о книге за семью (запомните это число) печатями, которую никто из людей не мог открыть. Ни открыть, ни прочесть, ни найти. Как в сказке - найди то, не знаю что.

А ведь, действительно, если бы вам нужно было передать будущим цивилизациям о себе весточку, как бы вы это сделали? Бумага глеч, камень разрушается, языки народов меняются, да и народы, наконец, исчезают. Как же сохранить Знание в несколько энных Гбайт и сделать его доступным для тех, кто появится тысячелетия спустя, будет говорить на понятном языке, мыслить должным образом? Ой, как непросто.

А книгой этой оказался... КАЛЕНДАРЬ.

А ведь правда: именно календарь дошел до нас почти неизменным. Фараоны, всходя на престол, давали клятву ничего не менять в календаре.

В Софийском соборе Киева на стене есть таблица, относящаяся к XIII веку. Четыре столбца по семь букв в каждом. Всего 28 букв. Это Вечный Календарь. Появилась эта таблица вместе с календарем, задолго до новой эры. В основе его лежит 28-летний

солнечный цикл, который ведет отсчет с 1 марта (пятница) 5508-го года до н. э. Это эра «от сотворения мира», или древнерусская эра. На его базе родился впоследствии Юлианский календарь.

Как это часто бывает! Многие смотрели на табличку, да не увидели того, что увидел Владимир Пахомов, математик. Как программист, он отметил в повторяющейся последовательности определенный код, матрицу из семи букв. Помните, мы уже встречали это число. Эта таблица стала началом изучения календаря, как кода.

Пользуясь этим ключом, он попытался открыть информацию, заключенную в таблице, вплоть до нот и трехмерных изображений. Закодирована информация была более шести тысяч лет назад.

Ирония в том, что читать эту информацию уже научились, а создавать что-то подобное современное нам человечество еще не умеет.

Оказалось, что в календаре зашифрованы сведения и о планетах, и числовой ряд Фибоначчи. Тот самый универсальный код. Диковинные животные, растения, которых уже нет и... прототипы «мифических» персонажей, изображения которых дошли до нас со времен Шумера и Вавилона.

Так что, глядя мельком на страницы календаря, вспоминайте о его второй ипостаси. А может быть, вам удастся заглянуть еще дальше и разгадать другие тайны мироздания. Бог в помощь.

Автор - **Людмила Есипова**

[Источник](#)