

Что вам известно о депрессии и комплексе Элвиса Пресли?

Все, кто знаком с фактами биографии короля рок-н-ролла Элвиса Пресли, знают о тяжелой депрессии, которой он был подвержен в течение всей своей жизни и которая в конце концов привела его к безвременному трагическому финалу. В жизнеописаниях культового певца почти всегда упоминается о детских переживаниях Элвиса по поводу брата-близнеца, умершего сразу после рождения.

Однако мало кто напрямую связывает депрессию взрослого Пресли именно с фактом смерти брата-близнеца. О том, что Элвис Пресли практически всю жизнь оплакивал своего умершего брата, по-настоящему знала только его мать.

Тень умершего брата под несомненным влиянием высокоэмоциональной и высокотревожной матери всю жизнь преследовала Пресли, вызывая у него нескончаемое чувство вины, одиночества, повышенную тревожность, тоску по брату, кошмарные сны, страхи потерять «свою половинку» и одновременно страх жить с братом, незримо присутствовавшим рядом.

Постоянное нагнетание матерью тоски по умершему брату, долгие молитвы у могилы, доводившие малыша до полуобморочного состояния, культ умершего брата, о котором говорили как о живом, сделали маленького Элвиса странным мальчиком, избегавшим общения со сверстниками, тяготевшим к уединению. Ему вполне хватало «общения» с тенью брата-близнеца.

Такое «существование вдвоем» давало переживания необычайной глубины и остроты как результат тревоги, страхов и высокой степени напряжения. Это сочетание внутреннего напряжения с богатством скрытых душевных страданий вылились затем в яркий дар песенной стихии, задевшей глубинные струны сердец миллионов слушателей.

Смерть матери стала настоящей трагедией для Пресли из-за повышенной эмоциональной зависимости от нее. И все последующие 19 лет жизни без матери он безмерно страдал, потеряв в ней единственного человека, который по-настоящему понимал его и разделял тоску по брату.

Что вам известно о депрессии и комплексе Элвиса Пресли

Автор: admin

25.06.2014 10:58 -

Ни музыка, ни любовь женщин и миллионов поклонников, ни антидепрессанты, от которых он перешел к наркотикам, так и не спасли песенного идола от состояния тревоги и депрессии, приведшего его к печальному концу.

Оказалось, что Элвис Пресли не был одинок в своих страданиях. Наблюдения за подростками и взрослыми, потерявшими в раннем детстве своих братьев или сестер-близнецов, показали, что некоторые из них имели такие же проблемы, как Элвис Пресли. Именно поэтому эти симптомы были названы «комплексом Элвиса Пресли».

Итак, для **комплекса Элвиса Пресли**, или синдрома потери близнецом своей пары в раннем детстве, характерны следующие особенности:

- наличие минимальных мозговых дисфункций;
- тревожно- мнительный тип воспитания в семье;
- высокая степень эмоциональной зависимости от матери;
- нарушение самоидентичности, когда оставшийся в живых близнец продолжает ощущать себя единственным целым с умершим братом или сестрой, остро переживая потерю своей «половины», особенно в детском и подростковом возрасте;
- инфантильность, изменение восприятия своего возраста (пациент ощущает себя более младшим по возрасту);
- навязчивые страхи, высокая тревожность, напряжение в теле;
- тоскливое настроение, сопровождающееся болями в различных частях тела и чувством подавленности, одиночества, вины;
- нарушения сна в виде бессонницы, кошмарных снов или сноговорения;
- галлюцинативные переживания (зрительные, аудиальные, тактильные);
- суициdalная готовность;
- психотравмы помимо потери близнеца.

При наличии половины из перечисленных факторов можно говорить об имеющемся комплексе Элвиса Пресли, если пациент – один из близнецов, у которого в раннем детстве умерла его близнецовая пара.

Как показали наблюдения, комплекс Элвиса Пресли хорошо поддается немедикаментозной психотерапии, направленной на переформирование неадекватных ощущений, переживаний, воспоминаний.

Что вам известно о депрессии и комплексе Элвиса Пресли

Автор: admin

25.06.2014 10:58 -

Полная версия статьи опубликована под названием «Комплекс Элвиса Пресли», или синдром потери близнецом своей пары в раннем детстве, и возможности его краткосрочной психотерапии» в журнале «Психотерапия» за 2007 год, № 6.

Автор - **Римма Дюсметова**

[Источник](#)