

Ануннаки

ануннаки, анун(н)а (шумер., предположительная этимология – «семья князя», по-видимому, бога Энки), в шумеро-аккадской мифологии группа родственных между собой земных, подземных и отчасти небесных божеств, а также специальное обозначение хтонических (земных и подземных) божеств. Под именем А. издавна, по-видимому, объединялись божества различных местных пантеонов – упоминаются А. из Эреду(г)а, из Лагаша и т. д.; в старовавилонских текстах постоянным местом их обитания называется священный город Ниппур.

В шумерских текстах времени образования единого пантеона (время III династии Ура, XXI в. до н. э.) отец А. – Ан, создавший их («приказавший им родиться») на небе и на земле; в послешумерских текстах их создание приписывается Мардуку. Число А. по разным текстам различно – от 7 до 600 (распространённое число – 50); Мардук делит 600 А. на 300 «верхних» (небесных) и 300 «нижних» (богов подземного мира).

Функции А. не очень ясны, но, видимо, главная из них – определять людские судьбы. В ряде текстов А. – боги-заступники, боги-покровители.

К А. относятся многие главные и второстепенные боги (характеризуемые в таком случае эпитетами: «первый среди А.», «благороднейший среди А.», «герой А.» и т. д.). Часто сила и могущество какого-либо божества подчёркивается описанием реакции А. на его действия: А. дрожат от взгляда и слова Ана, забиваются в щели, как мыши, от колдовства мелкого демона, дрожат при имени Энлиля и Нинлиль.

А. – посредники в общении людей и богов, их именем скрепляются клятвы. Отдельную группу представляют А. – боги (а часто и судьи) подземного мира (например, в текстах цикла «Инанна-Думузи», см. в статье Инанна). В аккадское время появляется более или менее чёткое разделение всех богов на две родовые группы: А. как богов земли и подземного мира и игигов как космических богов. А. упоминаются только в литературных памятниках.