

Чжун Куй Чжун Куй, в поздней китайской мифологии повелитель демонов. Образ Ч. К. возник, по-видимому, в глубокой древности (не позже VII–VI вв. до н. э.) и первоначально ассоциировался с палицей из персикового дерева, отгоняющей нечисть (по некоторым толкованиям чжун и куй означают «палица»).

В средние века его заменил антропоморфный образ предводителя бесов. В обычай вошло рисовать красной краской Ч. К., хватающего бесов, и вывешивать его с магическими целями (обычно в праздник дуаньян – 5-го числа 5-ой луны). На народных лубках Ч. К. обычно в костюме чиновника, в позе, угрожающей бесам.

Такие лубки часто наклеивались на обе створки двери, таким образом Ч. К. выполнял функцию бога дверей. В народе образ Ч. К. часто контаминируется с образом Пань-гуаня, так как считается, что Ч. К. тоже вершит правосудие над душами умерших. Литература.:

Алексеев В. М., Китайская народная картина, М., 1966, с. 220–25;

Чжао И, Гайюй цункао (Систематическое собрание дополнительных разысканий), Шанхай, 1957, с. 768–70. Б. Л. Рифтин.