

Автор: admin
26.04.2014 02:29 -

Недожитый гештальт. 2011.12.16..wmv

{youtube}IoHaN9527qU{/youtube}

Описание:

У С.Есенина:

«И ничто души не потревожит.
И ничто ее не бросит в дрожь!
Кто любил, уж тот любить не может!
Кто сгорел, того не подожжешь!»

Неправда «Кто любил, уж тот любить не может -- это недожитый гештальт. Предрассудок этот -- нередкая причина нашего отчаянья, отказа от жизни и бесцветного прозябания. Он -- следствие остановки в освоении нами самих себя, но потом и причина отказа от открытия неисчерпаемой глубины наших духовных ресурсов! В действительности -- все наоборот. Тот, кому посчастливилось любить, умеет и может любить всегда. Более того, уже не умеет жить не любя! Ведь любовь это -- отношение к миру, хозяйствское отношение.

Дело в том, что у нас есть знание легкое, какое мы взяли с чужого голоса -- поверили кому-то на слово. А есть то, до чего дожили, что сами выстрадали -- наш опыт -- «сын ошибок трудных». Результат нашей боли и радости.

Знание, что «кто любил, уж тот любить не может» дается легко -- для него достаточно праздника влюбленности и трагедии потери. Многие эмоциональные люди, теряя, падают на дно тоски и апатии, на этом и останавливаются. Тогда и получаются эти есенинские или другие уже пушкинские строки: «На свете счастья нет, но есть покой и воля!»

Для того, чтобы знать, что любовь бывает не однажды, что она возможна и необходима покуда человек жив, чтобы обрести такое знание, до него надо дожить. Не остановиться, упиваясь наполняющей опустошенность болью, но согласиться прожить и боль и пустоту до конца. До открытия, что ты жив! Привязать себя к фактам своей жизни, как Одиссей привязал себя к мачте, пока поют сирены. У меня есть такие строчки:

«Осваивать науку умирать.
Но не затем, чтобы тебя не стало.
А, чтобы быть, Любить,
Не забывать, И дальше мочь...
И никогда сначала!»

Только так извлекается знание, что «ЛИЧНОСТЬ ЭТО -- ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ СПОСОБ МЕНЯТЬСЯ И ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ СПОСОБ МЕНЯТЬ ЭТОТ СВОЙ УНИКАЛЬНЫЙ СПОСОБ МЕНЯТЬСЯ -- становиться другим, оставаясь самим собой!