Автор: admin
05.06.2011 03:39 -

Асатру

Мистерии Севера глубоко уходят корнями в германскую мифологическую традицию или "религию". Эта религия известна как одинизм (поскольку Один является верховным богом северного пантеона), как асатру (исландский термин, означающий "вера (тру) богов (асов)") или просто как трот. Слово трот (англ. troth) означает "вера", а еще точнее -- "верность". Верующие, или верные, просто верны своим богам и богиням и традициям предков.

Основные принципы и традиции трота описаны в "Поэтической Эдде", "Прозаической Эдде", в исландских сагах и в других эпических произведениях германских народов (к примеру, в англосаксонском "Беовульфе"). Память о традициях хранится и в фольклоре этих народов. Например, устные предания, собранные Якобом и Вильгельмом Гримм в так называемых "Сказках Братьев Гримм", являются настоящей сокровищницей древних традиций.

Фольклор -- богатейшее собрание документальных свидетельств. Если первоисточники сохранены и правильно интерпретированы, оживить старинные традиции не так уж трудно.

Судьба трота, безусловно, была тесно связана с судьбой других аспектов германской духовности. В то время как религиозные аспекты находили выражение в литературе и фольклоре германцев, более специфические магические аспекты были скрыты или оттеснены на задний план новыми магическими формами, пришедшими с юга и востока (из Рима, Греции, Египта и с Ближнего Востока). Этот процесс вытеснения и забвения культурных традиций, а также смешения некоторых их элементов продолжался до недавнего времени. Но в эпоху романтизма европейцы начали смотреть на свое культурное наследие с большей симпатией и объективностью.

Хотя мы можем проследить историю возрождения трота с того времени, когда эту веру официально искоренили средневековые евангелисты и развращенные монархи, для нашего исследования представляет особый интерес только последняя фаза этого процесса. Приблизительно в начале 1960-х годов наметилось всеобщее пробуждение интереса к тевтонской религиозной традиции. В Германии были возрождены старые

религиозные общества. В Америке и в Англии были созданы новые. В Англии был учрежден Одинический Обряд<Odinic Rite.>, ставший на долгое время главным хранителем тевтонского трота на Британских островах. В этой же стране возникла Свободная Ассамблея Асатру<Asatru Free Assembly.>, которая была "децентрализована" и расформирована в конце восьмидесятых. Это случилось отнюдь не из-за недостатка интереса к троту, а по причине избытка хаотических влияний<В настоящее время эта организация снова активно действует в Техасе. Вообще же асатру -- одно из названий Северной традиции. В Исландии асатру, наравне с христианством, является государственной религией.>. В результате синтеза многообразных духовных традиций германских народов возникло религиозное общество, известное как Кольцо Трота<Ring of Troth.>.

Кольцо Трота, официально зарегистрированное к Соединенных Штатах как "церковь", состоит из двух элементов. Первый элемент -- это Старейшины, или священники. Старейшины проходят традиционное обучение по более или менее стандартной программе Северной традиции. Общество Старейшин играет большую роль как живое хранилище Закона и традиционных знаний, которое не могут заменить книги. Две главные функции Старейшин -- это обучение людей Закону и проведение обрядов сезонных жертвоприношений. Старейшин готовят к тому, чтобы они могли заменить собою жречество, потерянное в те времена, когда народу обрубили его корни. Другим важным элементом Кольца Трота являются местные независимые Кланы и их предводители. Они и составляют подлинно народное движение. В старину каждый мужчина и женщина, стоящие во главе семьи, исполняли обязанности "жрецов". Так это было и так должно быть в наши дни. Кольцо Трота и его обученные Старейшины готовы служить этой цели.

Каждый человек, которого влечет Северная Вера и который чувствует историческую или культурную связь с Северной традицией, имеет неотъемлемое право практиковать трот. Трот -- это религия наших предков, и "верный народ" хочет возродить ее.

Краеугольным камнем трота является идея о "душе народа", то есть о том, что каждому народу присуща особая "духовность", сохраняющаяся в его генофонде. Некоторые называют эту идею "метагенетической". В конечном счете "метагенетическая" идея состоит в том, что в генетическом материале любого народа закодирован его "духовный путь". Этот духовный путь, по самой своей природе, может быть "путем наименьшего сопротивления" духовному развитию каждого человека, принадлежащего к данной группе.

В своем эссе "Вотан" К. Г. Юнг писал:

Архетипы подобны руслам рек, которые пересыхают, когда из них уходит вода, но могут вновь наполниться водой в любое время. Архетип подобен древнему ложу реки, по которому веками бежала вода жизни, углубляя для себя канал. Чем дольше существовала река, тем вероятнее, что раньше или позже вода возвратится в старое русло.

Боги и богини Севера -- архетипы того народа, к которому они принадлежат. Долгое время в русле могучей реки журчал маленький ручеек, но скоро откроются шлюзы. Шлюзы жизненных сил находятся под нашим контролем. Безусловно, все люди вправе пытаться выкопать новые русла рек, сотворить новых богов из пыли веков, но подобные попытки обычно ограничены субъективностью воображения "творца".

Закон миров

В германской модели вселенной и человечества существует много "измерений", или "миров". "Большой мир", или макрокосм, представлен Мировым Древом Иггдрасиль. По преданию, это "древо" состоит из девяти сфер, или миров. Истинное устройство мира не может быть отражено в двумерной или трехмерной модели. Совершенно ясно, что "древо" является символом многомерной структуры реальности.

Асгард -- это царство асов , а также тех ванов , которые живут вместе с асами. Хель (Hel) -- царство мертвых, а также сил вселенского разрушения. Лёссальфхейм<Англ. Lightelf-Home.> -- царство альвов-эльфов (полубогов и обожествленных духов предков). Это измерение соответствует структурам интеллекта. Ему противопоставляется Свартальфхейм<Англ. Swartelf-Home.>. Свартальвы-свартэльфы -- то же, что "карлики"-цверги<Др.-исл. dvergar, нем. Zwerge, англ. dwarves (название, которое Дж. Р. Р. Толкин использовал для своих "гномов").>. Карлики, как и лайтальвы, являются духами предков и полубогами, но они лишены интеллекта и духовности. Они олицетворяют мировые силы, придающие вещам форму и структуру. Ванахейм<$FАнгл. Wane-Home.> (Vanaheimr) -- царство ванов, о которых мы позже поговорим более подробно. Ему противопоставлен мир ётунов -- Ётунхейм<Англ. Etin-Home.>. Это царство первобытных сил слепого, бессознательного хаоса и/или порядка. Ётун -- это конструкция, лишенная сознания.

Миры Муспелльсхейм<Англ. Muspell-Home.> и Нифльхейм<Англ. Nifel-Home.> соответственно представляют собой сферы Космического Огня и Космического Льда. Именно из этих космических полярностей вещества-энергии зародилась вселенная. Между этими полярными силами находится благословенная земля Мидгард<Англ. Middle-Earth.> -- замкнутый мир в середине Большого мира. В этом "Среднеземье" живет человечество -- один из многочисленных видов космических существ, потенциально обладающий наравне с богами и богинями даром сознания.

Душа

Тевтонская мифология повествует о том, что первые мужчина и женщина были созданы из деревьев триадой богов сознания (Вотаном-Вилли-Ве или Одином-Хениром-Лодуром). Мужчина был создан из ясеня, женщина -- из вяза. В поэзии Севера люди часто сравниваются с деревьями. К примеру, воина называли "дубом битвы". Это указывает на важную связь между идеей космического древа (Иггдрасиля) и деревом на индивидуальном человеческом плане. Многомерная формула существования, отображенная в модели Древа Иггдрасиль, представляет собой и основу человеческого бытия.

То, что люди были созданы из органического, живого материала, а не из мертвой земли, имеет большой смысл для Северной традиции. В "Старшей Эдде" ("Прорицание Вёльвы", 18) говорится о том, что три бога -- Один, Хенир и Лодур -- создали первых мужчину и женщину, одарив их особыми качествами:

Они не дышали, в них не было духа,

румянца на лицах, тепла и голоса;

дал Один дыханье, а Хенир -- дух,

а Лодур -- тепло и лицам румянец.

(Перевод А. Корсуна.)

Итак, согласно германской традиции, человек создан из комплекса основ, сил или, если угодно, "душ". Все это было собрано воедино в определенном месте и в определенное время, чтобы дать жизнь неповторимому человеческому существу. Но многие из этих качеств или основ могли существовать до "проявления" или "воплощения" человека. Следовательно, эти качества и силы могут продолжать существовать и после "проявления" или "воплощения" человека.

Из этого мы можем заключить, что истина о человеческом существе гораздо более глубока, чем мы обычно представляем себе. У древних тевтонов существовали десятки терминов для различных аспектов человеческого тела и души. Каждый из них использовался настолько точно, что этому богатству терминологии могут позавидовать современные психологи. В языках существует множество тонких различий в определении тех вещей, которые люди знают досконально. У эскимосов существует 15 определений белого цвета, так как они хорошо различают тонкие оттенки "белого" в своем "совершенно белом" мире. Мы же видим только "белое" и потому способны говорить только о "белом". А эскимосы в своем "совершенно белом" мире могут находить очень тонкие различия, так как они хорошо знают его. То же можно сказать и о наших предках, которые, вероятно, жили в более духовном мире, о чем свидетельствует их богатый словарь духовных понятий.

Согласно германской традиции, каждый человек является духовно-телесным, или психосоматическим комплексом. Тело и внешний вид являются аспектами этого комплекса, наравне с дыханием (атем), вдохновением (вод), разумом, памятью (личной и коллективной), сердцем, волей и некоторыми магическими способностями, которыми человек может обладать, а может и не обладать. Индивидуум может быть обладателем более чем одной магической способности. Хамингья, например, является хранилищем личной удачи и судьбы. Обретение этих магических тел или их укрепление - одна из основных задач Северного Пути. Все упражнения для воли и сознания направлены на повышение этих способностей.

Поскольку психика, или душа, и космос, или мир, в Северной традиции символически изображены как деревья, мы можем говорить о германском "психокосмологическом" учении. Это учение о связи между космосом и душой. Если внутренний мир души исследован и понят нами, то мы выходим на открытый путь

познания Большого мира. Тот факт, что деревья символизируют обе эти структуры, помогает нам понимать, почему руны изначально вырезались на дереве. Интересно, что слово "дощечка"<Англ. stave, исл. stafr.> у мастеров рун стало фактически синонимом "руны". Рунные дощечки были -- и символически, и в самом буквальном смысле -- мостом между внутренним Древом Души и внешним Мировым Древом. Оба этих дерева были, в сущности, одним и тем же Иггдрасилем.

Колесо года в троте

Основной способ практики старой формы трота и поклонения богам и богиням состоит в ритуальном соблюдении сакрального цикла года. Человека, который просто соблюдает времена года, можно назвать "истинно верующим". Трот может, безусловно, принять гораздо более сложные формы, но именно соблюдение годичного цикла лежит в основе духовных традиций северных народов.

В старину даты праздников не обязательно определялись посредством астрономических расчетов. Поскольку календарь привязывался к сельскохозяйственным циклам, иными словами -- к циклам органической жизни, праздники также соотносились с этой реальностью. Обычно приход весны праздновался с прилетом первой малиновки или при появлении первой фиалки, а не в день весеннего равноденствия. По этой причине в различных регионах празднества проводили в разное время. Очевидно, универсального германского календаря никогда не существовало. Однако принципы определения циклов, организация праздников и их порядок были достаточно хорошо разработаны германской традицией.

Зимняя ночь<Англ. Winter Night.> (приблизительно 15 октября) -- скандинавский Новый Год, который приходит в конце периода сбора урожая. Стихия перестала расточать свою жизненную силу. Пришло время, когда люди должны направить свои мысли к более духовным вещам. Год вступает в свою самую главную религиозную фазу -- время середины зимы. Первоначально этот праздник, как и многие другие, отмечался на протяжении нескольких ночей. Вот почему в Исландии его называли Vetrnaetr -- "Зимние Ночи".

Зимнее солнцестояние<Англ. Yule от др.-сканд. iul, "колесо".> (приблизительно с 20 по 31 декабря). В этом периоде магически содержится весь год; из него же год и возрождается. Зимнее солнцестояние начинается в Ночь Матери и

заканчиваются через двенадцать дней, в день собственно Солнцестояния. Это время, когда стены, отделяющие сферу богов и богинь и другие миры и от Мидгарда, становятся весьма тонкими. Самое подходящее время для общения с богами и душами предков. Переживания такого рода пугают некоторых людей, и в старину многие просиживали в доме, никуда не выходя, в течение всех этих двенадцати дней.

Дистинг (приблизительно 14 февраля) возвещает пробуждение жизненных сил, заснувших во время Зимней Ночи. В это время проводятся местные собрания. Этот праздник был особенно популярным в древней Швеции. Земля готовится к приему новых семян. Время подготовки к грядущим событиям.

Весеннее равноденствие возвещает собой полное возвращение жизненных сил природы. Английское название этого праздника (Easter) -- тевтонское по происхождению<Равно как и немецкое Ostern.>. Eostre или Ostara -- имя германской богини весны и утренней зари. Безусловно, от него и произошло английское слово Easter ("Пасха") -- одно из тех языческих слов, которые так и не смогли искоренить христиане<"Библейское" название праздника Пасхи -- Passover -- так и не прижилось в английском языке и ассоциируется в основном с Пасхой еврейской.>.

Вальпургиева Ночь и Майский День<Англ. Walburga / May-Day.> (ночь с 30 апреля на 1 мая и день 1 мая) -- двойной праздник. Ночь с 30 апреля на 1 мая в Центральной Европе традиционно считается "ночью ведьм". В это время особенно ярко проявляется таинственная ночная сторона жизни. Название Вальпургиева ночь, очевидно, происходит от имени богини или приравниваемой к богам провидицы Вальпургии. Имя же это буквально означает "обитель павших или мертвых".

Майский День заключает в себе прямо противоположный смысл и является праздником дневной, солнечной стороны жизни -- веселья и труда. В этот день устанавливаются "Майские шесты", вокруг которых водят хороводы. В новое время в Европе Майский День стал праздником рабочих<В коммунистической терминологии -- День Международной солидарности трудящихся.>.

Середина лета (Летнее солнцестояние)<Англ. Midsummer.> -- это празднование окончательной победы солнца в годичном цикле и полного проявления жизненных сил природы, зародившихся во время зимнего солнцестояния. Середина лета -- самый длинный день в году. По преданию, в ночь летнего солнцестояния происходит

множество чудесных вещей. В Скандинавии этот день до сих пор почитается величайшим праздником. В это время совершаются жертвоприношения всему пантеону германских богов.

Тингтайд<Англ. Thing-tide.> (приблизительно 23 августа) -- время крупных региональных или национальных собраний и обсуждения социальных аспектов Веры (трота). В этот период также уделяется большое внимание вопросам законодательства и организационным аспектам Веры.

Сбор урожая и Подготовка к зиме<Англ. Harvest / Winter Finding.> (Осеннее равноденствие) -- кульминация природного цикла, когда одни вещи появляются на свет, а другие исчезают, чтобы потом снова возродиться. Окончание этого периода знаменуется Зимней Ночью, завершающей годичный цикл. Это один из величайших праздников, наряду с Летним и Зимним солнцестояниями.

Рассматривать этот календарь с точки зрения исключительно циклов природы было бы ошибкой. В этой формуле заключены все мистерии, подчиняющиеся циклическим законам.