Автор: Kiriswyn
11.10.2008 07:37 -

Потебня

Потебня Александр Афанасьевич (1835-1891) - русский филолог, психолог, славист, этнограф.

Согласно Потебне, язык - это: деятельность, орган, который образовывает мысль (Мысль и язык, 1862). Все отношения человека к внешним предметам обусловлены тем способом, каким эти предметы представляются ему в языке. Каждый народ очерчен кругом своего языка, и выйти из этого круга он может, только перейдя в другой. Истолковывал понимание как активный творческий процесс, формирующий духовный облик индивида. Психология поэтического творчества соответствует творчеству смысла слова.

Потебня создал психологию восприятия и толкования художественных произведений. Ему принадлежит развернутая теория творческого процесса, исследование роли воображения в нем, характера воплощения замысла в определенном материале, установление отличия художественного и научного творчества. Большое внимание Потебня уделил психологической проблеме соотношения познания мира и самопознания, показав исторический характер самопознания, выраженный через отношение к прошлому и будущему человека. Самопознание - не акт созерцания, а прежде всего деятельность, в процессе которой человек узнает черты своей психики.