

## Врать? Или не врать? Вот в чем вопрос!

Военные историки пришли к генерал-фельдмаршалу Мольтке:

- Господин фельдмаршал, мы начинаем писать историю войн. Так что нам писать: правду или...

- Правду, правду и только правду! Но не всю правду!

У меня есть пациентка, Рива, 55 лет, которая благодаря массажу за год сбросила 20 кг веса, избавилась от огромного количества неприятностей со здоровьем и сейчас выглядит как манекенщица (тем более, что она модная портниха и умеет хорошо одеться). Когда она пришла ко мне, она чувствовала себя (по ее словам) 70-летней старухой и почти полной развалиной. Сегодня это женщина с фигурой и самоощущением 20-летней.

Рива так сильно изменилась, что очень многие знакомые при встрече просто ее не узнают. Одна из них несколько минут обходила Риву кругом, потом спросила: «Ты Рива?» и после получения утвердительного ответа попросила удостоверение личности! Мало того, когда она свою взрослую дочь привезла в больницу, так их приняли за сестер.

Большинство говорит Риве, что она хорошо выглядит, но некоторые (привыкшие видеть ее в другой комплекции) прямо в глаза заявляют, что она выглядит, как больная, что ей надо срочно поправиться, что так нельзя и т.д.

Естественно, Рива переживает, когда она слышит такие якобы благожелательные отзывы. Она относит это все на счет зависти – и не без оснований! Сама Рива очень довольна своим внешним видом и состоянием. Что может быть лучше для человека, если он доволен собой?

В чем вопрос: правильно ли поступают те, кто в глаза говорит свое отрицательное мнение? Надо ли в приступе «дурной правды» говорить все, что в этот момент вы ощущаете?

## Врать

Автор: admin

26.07.2011 11:47 - Обновлено 29.10.2014 07:19

---

У меня был приятель Женя.

Так вот, стою с Женей, разговариваем. Подходит сотрудница: одинокая женщина нашего возраста (что-то под 50), круто одетая - мини-юбка, платформы, брови ниточкой. Выглядит неплохо, но есть какое-то несоответствие между возрастом и желанием выглядеть моложе. Женя говорит ей: "Как ты сегодня выглядишь! Просто блеск!" Потом еще пара общих фраз, наша собеседница делает несколько шагов, удаляясь, и Женя вполголоса вслед произносит: "У, крокодил!"

Эта история была рассказана в одном из комментариев и вызвала большое количество откликов. Мнения участников дискуссии разделились: надо было промолчать, надо было сказать правду в глаза, не надо было говорить вслед... Кто-то предлагал обходные маневры – хвалить одежду, прическу, обувь, что угодно, только не сам объект.

Вопрос вопросов: где чья правда? Для нее – в том, что она всегда старается одеваться в соответствии с ее мироощущением. Для окружающих – она молодящаяся старушка (ну, может, не совсем старушка). Для Жени – женщина хочет комплимент, так надо его отпустить!

Так что ей говорить: что ей надо понизить внутри ее возраст? Что ей надо чувствовать себя не на 30, а на 130?

Что кому это даст? Ей – старушечье мироощущение. А окружающим – сознание собственной правоты и всеобщей справедливости?

Среди прочих мнений было и такое:

«А кроме всего прочего, иной раз просто из милосердия приходится хвалить кого-то за что-то – за ЯКОБЫ отменный туалет, за парфюм сказочный ЯКОБЫ, за умную ЯКОБЫ мысль, совет... **Если видишь, что без твоей похвалы человеку совсем тошно станет – что, правдиво промолчим или правдиво обличим?»**

Вот это, по моему, и есть решение вопроса: **врать или не врать?**

## Врать

Автор: admin

26.07.2011 11:47 - Обновлено 29.10.2014 07:19

---

То есть, когда мы хотим что-то сказать кому-то, надо позаботиться не только о собственных ощущениях, но и о чувствах того, кому это говорится.

И уж если хочется говорить правду, то «правду, правду и только правду... **Но не всю правду!**»

Автор - Борис Рохленко

[Источник](#)