Автор: admin

20.05.2011 16:06 - Обновлено 30.10.2014 03:59

Как родителям найти общий язык с подростком? Стремление к независимости

Одно из самых распространённых стереотипных представлений о подростках – их воинственность и беспричинная агрессия, провоцирующая постоянные стычки с родителями.

Возможно, этот стереотип в некоторых случаях и соответствует действительности, поскольку переходный возраст — время взлётов и падений, постоянных исканий и противоречий, однако не следует подгонять под эту мерку всех подростков без исключения.

Главная **цель подростка** – **достичь независимости**. Причиной для этого стремления становятся как суждения сверстников (у детей существует своеобразная аналогия «независимый = авторитетный»), так и сугубо личностные характеристики или отсутствие взаимопонимания с родителями. Именно эта жажда самостоятельности и отдаляет их от родителей – **особен**

но от того из них, к которому ребёнок наиболее привязан

(от которого больше зависит). Обычно это проявляется в том, что подросток во всём противоречит, не проявляет своих добрых чувств, особенно открыто, в окружении других людей.

По мере взросления у подростков развивается и абстрактное мышление (художественное и духовное восприятие того, что можно почувствовать), и рациональное мышление (логическое и материальное восприятие того, что можно понять, увидеть, доказать). Происходит формирование моральных норм и принципов — тут опять же важно не пустить всё на самотёк. Нужный фильм, нужная книга в определённый момент, разговоры по душам с родителями — но никаких нотаций или наказаний.

НИ-КА-КИХ —

внешнее воздействие абсолютно ничего не даёт, как говорится, никакой пользы, кроме вреда.

Глобальнейшая **ошибка родителей** — запрещать тот или иной вид творческой деятельности, или, наоборот, что-либо насаждать. Давайте ненавязчивые советы (только забудьте про «вот в наше время» и «я никогда»!), высказывайте мнения, вызывайте ребёнка на дискуссии, слушайте внимательно, отвечайте легко. По мере сил

1/3

Как родителям найти общий язык с подростком

Автор: admin 20.05.2011 16:06 - Обновлено 30.10.2014 03:59

отвечайте на все «А почему?», «А что это?», «А зачем?», а если не можете удовлетворить его любопытство в полной мере — знакомьте его с Интернетом, подпишите на интересный журнал (не Мурзилки и Yes-Звёзды, а, к примеру, «Рок-Оракул», «Аниме-Гид», «Чудеса и тайны планеты Земля», «Что читать?» — пресса по интересам). Иначе ребёнок просто перестанет интересоваться окружающим, и либо застопорится его интеллектуальное развитие, либо он замкнется в себе и займётся самокопанием с избыточным усердием (а это чревато потерей коммуникабельности и депрессиями, вплоть до суицида.

Часто родители оказываются не готовыми к превращению послушного ребёнка в независимого человека, отстаивающего своё мнение любой ценой. Бунт против родительского контроля зачастую оборачивается бунтом против самих родителей. Прежде всего, родителям стоит проанализировать, достаточно ли свободы предоставляется личности

подростка, прислушиваться к его мнению, допускать возможность различий своих взглядов со взглядами ребёнка. Ведь осознание проблемы — первый шаг к её решению. Родители должны помнить, что они старше и опытнее, и поэтому иногда должны уступать, не забывая о том, что они и сами были детьми.

Само слово «подросток» вызывает у взрослого человека, как правило, неосознанное напряжение. Действительно, общение с тинейджером — задача не из лёгких. Оно напоминает контакт с человеком со слегка нарушенной психикой — не сумасшедшим, но немного «не в себе». При общении с таким человеком чувствуется, что его представления о мире сильно отличаются от наших собственных, мотивы его поступков настолько своеобразны, что достижение взаимопонимания иногда кажется совершенно невозможным. На самом деле каждый подросток является в некоторой степени неуравновешенным по причине того, что его личность не до конца сформирована.

Родителям не стоит переживать, если ребёнок, к примеру, «подсел» на фильмы ужасов. Это всё равно, что бить тревогу, если он чересчур увлёкся комедиями, мелодрамами, боевиками и т.п. Триллеры и другие фильмы, наполненные событиями, для подростков не пример для подражания, а **источник адреналина**, которого им не хватает в реальной жизни. К примеру, я с трёх лет смотрел «ужастики», да ещё выключал свет, задёргивал шторы и накрывался простынёй для «большего эффекта» (тот самый адреналин). Теперь же я стараюсь вообще не смотреть такие фильмы, они мне уже не интересны, и убивать меня точно не тянет.

Такая же ситуация с фильмами эротического содержания (с журналами,

Как родителям найти общий язык с подростком

Автор: admin 20.05.2011 16:06 - Обновлено 30.10.2014 03:59

изображениями и т.п.). Часто, если родители застают подростка за просмотром такого фильма, первая реакция — это неприятие, отвращение, ужас (!), вплоть до истерик. По статистике, около 9% юношей-подростков имеют первый сексуальный опыт в 13-14-летнем возрасте. Те же, кто ещё не имел реального опыта при просмотре таких фильмов, таким образом дают выход своей энергии и желаниям и набираются «опыта» на будущее, что вполне нормально.

Родительские же истерики по таким поводам напротив, говорят о наличии у них комплексов в этом отношении. Кроме того, негативная реакция родителей воздействует на хрупкую психику подростка более разрушительно, чем просмотр самых жутких триллеров и психологических драм.

Автор - Алан Паркер

Источник