

Система «тропизмов» (греч. systema — составление из частей + tropos — направление) — психоаналитическая классификация первичных мотивов человеческого поведения, предложенная Л. Зонди (Szondi L. Schicksalanalyse, Basel, 1948). Игнорируя то значение понятия тропизма, которое принято в биологии, он выделил и описал следующие виды «тропизмов» (от гр. tropos — поворот, направление). Базовый «гено-тропизм» представляет собой некую энергию, обусловленную прежде всего генетическими факторами, которая является основой для притяжения людей друг к другу и выступает фактором избирательности в контактах. «Либидо-тропизм» выступает как побуждение к выбору сексуального партнера. «Идеало-тропизм» ведет к поиску и выбору друга, имеющего схожий психологический модус. «Оперо-тропизм» — это побуждение к выбору определенного профессионального занятия. «Морбо-тропизм» обуславливает решение жизненных проблем с помощью ухода в определенную болезнь.

Наконец, «танато-тропизм» — это стремление к смерти. Развиваясь в запрограммированной последовательности и закрепляясь при определенных условиях, С. т. определяют специфику человеческой индивидуальности.

В частности, достаточно подробно Зонди рассмотрел профессиональное развитие, понимаемое им как преобразование опасного импульса в социально одобряемую профессиональную позицию. По его мнению, если не удастся адекватная реализация «либидо-тропизма» через выбор подходящего сексуального партнера, то психологическая энергия, не востребованная в этом случае, может искать свой выход в выборе определенной профессии, где в индивидуальном представлении типичные работники трудового коллектива могут наделяться определенными либидозными чертами. Причем конкретное опредмечивание «оперо-тропизма» может происходить разными путями.

Если индивидом выбирается профессия с подчеркнутыми социальными, в частности репрессивными, признаками, то признается, что в этом случае защита «Я» от угрожающих внутренних импульсов произошла за счет усиления «Я-идентичности», это — формирование «защитного оперо-тропизма». Если защита «Я» не удастся и угрожающие импульсы проникают все-таки в сознание, а поведение регрессирует до более ранней ступени развития, тогда профессиональный выбор будет иметь форму «клапанного оперо-тропизма». Если же оказывается возможным объединить в профессиональном выборе стремление всех уровней, от либидозного до социального, то это обозначается как «интегральный оперо-тропизм».

И. М. Кондаков

СИСТЕМА "ТРОПИЗМОВ"

Автор: словарь
29.08.2009 17:14 -
