Автор: admin
18.08.2011 14:37 - Обновлено 31.10.2014 06:48

Остановись… Зачем нам присылают болезни?

Это было время одной сплошной работы. Работы на износ. Работы не ради денег, не ради выживания, работы ради работы.

Странное было время. Но подумать о том, что что-то не так в моей жизни, и времени-то не было. И мир был черно-белым. И внутри были заведенные часы – четкий график работы, четкий график домашних дел, четкий график так называемого отдыха.

В человеческом понимании это длилось довольно долго – несколько лет. Несколько быстрых лет. Время было спрессовано. С 8 утра до 8-9 часов вечера с одним-двумя перерывами по 15-20 минут на прием пищи – и работа-работа-работа! Она не кончалась. Она была всегда. Закончив одно дело, я тут же бралась за другое. Кроме повседневных и однотипных, часто в жизнь вплетались вопросы, требующие немедленного решения и нетрадиционного подхода.

А еще за мной стоял большой коллектив подчиненных – им тоже нужны были внимание и контроль. Это был бешеный ритм жизни. Это были годы без отпусков. Просто невозможно было себе представить, как можно уйти в отпуск, когда столько еще несделанного! Сейчас вспоминаю об этом с улыбкой.

Но организм не железный. Его не обманешь. И, видимо, пришел тот момент, когда мое подсознание громко крикнуло: «ВСЕ! СТОП!» Поначалу я этот сигнал просто не расслышала. Легкое недомогание приняла за банальную простуду. На ходу приняв какую-то профилактическую микстуру, заставила подсознание на время замолчать. Но протест был настолько мощный, что после нескольких недель моего сопротивления я капитулировала… Диагноз меня поверг в шок! Я не могла в это поверить! Откуда? За что? И как я могу так надолго бросить свою «любимую» РАБоту? Как же все без меня? С высоты сегодняшних знаний теперь-то я понимаю, как и за что. И что не я нужна была этой работе, а работа мне.

Депрессия продолжалась недолго – мудрое подсознание нашло выход и подсказки. Врачи вынуждены были констатировать чудодейственное выздоровление в кратчайшие сроки. Но мне была дана остановка, чтобы подумать, чтобы понять, разложить все по

полочкам. Озарение пришло уже на третий день. Я выглянула в окно – и как будто прозрела!

Был конец апреля. Город готовился к майским праздникам. Территория больницы была раскрашена добрыми волшебниками – каждый корпус в разный жизнерадостный цвет, все утопало в садах и клумбах. Начали цвести деревья. Как будто кто-то нежной кистью навел грандиозный порядок на каждом сантиметре этой благодатной земли – земли для исцеления.

Я смотрела в окно и не верила своим глазам – я же давно этого не видела! Это сказка из моего детства! Это в том далеком счастливом времени каждый день был наполнен любовью мамы и заботой папы, это только тогда каждое утро в мое окно стучался ласковый солнечный зайчик и меня будил нежный поцелуй мамочки: «Вставай, солнышко!» И только тогда деревья так же щедро дарили свой цвет, свой аромат.

Через три дня меня отпустили домой. С моим диагнозом это было невозможно. Но невозможно было также и то, что показывали анализы – все вдруг куда-то исчезло. Я так испугалась своего диагноза и возненавидела свою болезнь, что ей не оставалось никакого шанса дальнейшего обитания в моем теле.

Прошло всего три дня, три дня для переосмысления, встряски, эмоционального шока… Я еду домой! Радость от того, что я вновь на свободе, как будто заставила меня увидеть всё заново – я не узнавала свой город… Те же улицы? Те же проспекты? Нет! За эти три дня их как будто отчистили, обновили, они засияли, они вновь молоды, здоровы и полны сил! Как я любила каждый клочок, каждый сантиметр родной земли! Город пах сиренью и здоровьем. Это был самый счастливый день в моей жизни. Я поняла, что я могу, я поняла, что я хочу, и я поняла, КАК это нужно сделать.

Никаких книг тогда я не читала, учителей не было, до всего пришлось доходить самой. Жизнь стала меняться довольно быстро. Удивительным образом стали складываться события, в мою жизнь стали входить новые люди и предлагать интересные варианты. Черно-белое кино было отправлено в архив. Красок в жизни становилось с каждым мигом все больше. Я поняла, как я люблю эту жизнь! Как она прекрасна и многогранна! Сколько в ней интересного и удивительного. Тот предмайский город я теперь не забуду никогда – картина счастья, мира и Любви! Так зачем же нам присылают болезни?

Автор - **Жанна Магиня**

Источник